



Colección Hispano/ Latino 1951- . (Bulk Dates:1980-2008).

Departamento de Colecciones Especiales / Instituto de Estudios de Long Island

Información de Contacto:
Departamento de Colecciones Especiales
Biblioteca Axinn, Salón 032
123 Hofstra University
Hempstead, NY 11549
Teléfono: (516) 463-6411, or 463-6404
Fax: (516) 463-6442
E-mail: LISI@hofstra.edu
<http://www.hofstra.edu/Libraries/SpecialCollections>

Compilada por:	[C. Soteros - Agosto, 2008]
Actualizado y traducido por:	[María Fernanda Pardo - Diciembre, 2010]
Actualizado por:	[M. O'Connor - Diciembre, 2022]

Colección Hispano/ Latino, 1951 - . (Bulk Dates: 1980-2008).

24 Pies Cúbicos

Alcanze y contenido:

La Colección Hispano/Latino contiene diferentes materiales donados primordialmente por inmigrantes de descendencia Hispana en Long Island, o las organizaciones que sirven a esta creciente población. Esta colección destaca a un número de intérpretes de música típica, percusionistas, e intérpretes de música popular de Latinoamérica de diferentes países. La colección también incluye videocintas de grupos de danza típica, música en CD y fotografías de otros grupos de danza de diferentes países, lo mismo que información biográfica, fotos y recortes de periódico representando artistas Hispano-Americanos de varias disciplinas en Nueva York.

Artículos únicos en la colección incluyen un harpa donada por el músico Pavelid Castañeda; una escultura de guitarra en varios medios de Pura Cruz, una artista Portorriqueña, artesanías y tejidos de Latinoamérica y un vestido de Flamenco de niña. También hay incluidos música en CD interpretada por artistas Hispano-Americanos como “Theo Torres” Vientos del Sur, Los Macondos de Colombia, La Familia Castañeda, la pianista Marianela Santurio y los percusionistas Andrea Pryor de Manrique y Mario Santurio entre muchos otros.

Un elemento importante de la colección, es la representación de líderes de la comunidad Hispana en Long Island lo mismo que organizaciones Hispano-Americanas sirviendo a minorías en NYS. Hay también amplia documentación, correspondencia, anuncios y fotografías de organizaciones comunitarias que ofrecen clases de Inglés a extranjeros, servicios médicos, de vivienda y otros servicios a Hispanoamericanos en NYS.

La colección permite vislumbrar la realidad de la vida social y costumbres de las minorías en los Estados Unidos. Los documentos de “Brookhaven Citizens for a Peaceful Solutions” reflejan la lucha por derechos civiles de los inmigrantes ilegales en los Estados Unidos después de el incidente de Farmingville en Long Island. También presentes en la colección, están los afiches, comunicados de prensa y fotografías de “Farmingville” el documental coproducido por Carlos Sandoval un guionista de descendencia Hispana en donde se muestra la tensión racial en Long Island.

TEMAS

Temas:

Artes, Latinoamérica.

Danza Folklórica--Música--Paraguay.

Danza--Folklórica.

Danza--Musica--Peru.

Derechos civiles de Inmigrantes--Estados Unidos.

Estado de Nueva York-Long Island-Servicios Comunitarios de Salud.
Hispanos Americanos--Artes--Estado de Nueva York.
Historia Oral--Estado de Nueva York.
Idioma Inglés--Estudio y Enseñanza--Hablantes Extranjeros.
Ilegales--Derechos Civiles--Estados Unidos.
Ilegales--Drama.
Ilegales--Educación--Estados Unidos.
Ilegales--Estados Unidos-Entrevistas.
Ilegales--Región de NY.
Inmigración Ilegal.
Inmigrantes-América--Condiciones Sociales--Minorías-Estados Unidos- Condiciones Social.
Inmigrantes--Estado de Nueva York-Long Island.
Inmigrantes--Vivienda-Estados Unidos.
Líderes Comunitarios.
Long Island (NY)--Emigración y Inmigración.
Minorías Estados Unidos--Vida Social y Costumbres.
Minorías--Estado de Nueva York--Long Island.
Minorías--Estados Unidos--Canciones y Música.
Minorías--Estados Unidos--Vida Social.
Música Colombiana Americana.
Música de Harpa--Latinoamérica.
Música de Percusión--Cuba.
Música Folklórica--ArgentinaTango Dance-Argentina.
Música Folklórica--Colombiana.
Música folklórica--Instrumentos populares de Cuba.
Música--Cuba.
Música--Latinoamérica.
Música--Perú--Cumbia.
Servicios para Hispano-Americanos--Estado de Nueva York--Directorios.
Servicios para inmigrantes ilegales--Estados Unidos.
Trabajo Social con Inmigrantes--Estados Unidos.
Zarzuela--España.

Forma:

Cartas.

Correspondencia.

Discos Compactos y Cintas de video VHS.

Efectos Personales.

Fotografías.

Instruments Musicales.

Panfletos.

Posters.

Recortes de Periódico.

Recuerdos.

Tarjetas postales.

La colección Hispano/ Latino está organizada en cinco series:

- I. Artistas – Incluye artistas de varias disciplinas y esta ordenada alfabéticamente.
 - A. Música- Ordenada en dos subgrupos:
 - Grupos Musicales- Ordenada alfabéticamente
 - Músicos- Ordenada alfabéticamente
 - B. Danza- Ordenada alfabéticamente por nombre de grupo.
 - C. Teatro y Cine- Ordenada alfabéticamente por nombre del grupo o productor.
 - D. Pintura y Artesanías -Ordenada alfabéticamente por nombre de pintor o artesano.
 - E. Literatura- Ordenada alfabéticamente por nombre de autor
- II. Personas- Incluye individuos y familias de origen Hispano/ Latino que viven o trabajan en Long Island. Esta ordenada alfabéticamente por nombre.
- III. Organizaciones – Incluye organizaciones en Long Island fundadas por Hispanos y no Hispanos y que sirven a inmigrantes de origen Hispano/Latino. Está ordenada alfabéticamente.
- IV. Medios de Comunicación – Incluye entrevistas grabadas, Transcripción del Juicio, cintas de video, periódicos, efectos personales, revistas y fotografías Digitales de personas o eventos de la cultura Hispano/ Latinoamericana. Esta ordenada alfabéticamente.

Collección Hispano/Latino; 1951- . (Bulk dates: 1980-2008).

SERIES I: ARTISTAS – La serie incluye artistas de diferentes disciplinas incluidas; música, danza, teatro y cine, pintura, artesanías y literatura.

A. SUBSERIES: MUSICA: Incluye información de Músicos provenientes de países de habla Hispana, organizados alfabéticamente en dos subgrupos: grupos e individuos.

Grupos:

Amigos de la Zarzuela

Organización sin ánimo de lucro formada en 1985 con el objeto de promover la Zarzuela. Este género es la más popular expresión de teatro musical de España. A través de conciertos, conferencias y fiestas, la organización contribuye a hacer conocer la Zarzuela en los Estados Unidos.

Caja 1

Cartapacio	Descripción
1	Información General, 1995, 2004.
2	Volantes y panfletos, 1998-2004, (sin fecha).
3	Solicitudes de membrecía, (sin fecha).
4	Fotografías, 2001-Marzo 2003.
5	Fotografías, Abril 2003-Noviembre 2003, (sin fecha).
6	Programas, 1988, 1993, 1995.
7	Programas, 2002-2004.

Caja 2

Castañeda Familia - Colombia

Grupo musical Colombiano compuesto por Pavelid Castañeda y sus cuatro hijos, Angela, Edmar, Juanita y Pavelid Junior. El grupo interpreta música de los Llanos Orientales de Colombia, caracterizada por el uso del harpa, cuatro y maracas. El grupo también interpreta ritmos de las costas de Colombia como el vallenato, cumbia, son, paseo, merengue y la puya.

Cartapacio	Descripción
1	Información Biográfica, 1998-2004,(sin fecha).
2	Correspondencia, 1992, 1996, 2002.
3	Programas de eventos y conciertos, 1995-2001.
4	Recortes de Periódico, 1994-2001.
5	Anuncios, 2000,(sin fecha).
6	Anuncios de Presentaciones, 1996-2004,(sin fecha).

Caja 2

Cartapacio	Descripción
7	Pavelid Castañeda – Documentos oficiales, 1994-2004
8	Pavelid Castañeda – Cartas de Recomendación y certificados de empleo 1993-1996, 2000.
9	Pavelid Castañeda – Entrevistas, Noviembre y Diciembre 2003.
10	Pavelid Castañeda – Cartas de agradecimiento 1993-2004.
11	Pavelid Castañeda – Partituras, 2001.
12	Joanna Castañeda – Recortes de periódico.1995-1997.
13	Edmar Castañeda, 1998-2003, (sin fecha).
14	Pavelid Castañeda Jr., 1993-2003, (sin fecha).
15	Gladis Castañeda, 1995.
16	Angela Sierra, 1992-1997.
17	Fotografías, (sin fecha).
18	Tarjetas, Diciembre. 24, 1992 –Diciembre 1993.
19	Tarjetas, Diciembre 1993 –Diciembre. 1994.
20	Tarjetas, Enero.-Diciembre. 1995.
21	Tarjetas, Enero. 1996-Diciembre. 1997.
22	Tarjetas, Enero. 28, 1998-Diciembre. 24, 1999.
23	Tarjetas, Enero. 28, 2000-Junio 20, 2004.
24	Tarjetas, y Tarjetas de presentación. (sin fecha).
25	Tarjetas, (sin fecha).

Caja 3**Castañeda Familia-Colombia**

Cartapacio	Descripción
1	Pavelid Castañeda – Cartas, 1992.
2	Pavelid Castañeda – Cartas, Enero. 7 – Junio 1, 1993.
3	Pavelid Castañeda – Cartas, Junio 5-Diciembre. 12, 1993.
4	Pavelid Castañeda – Cartas, 1994.
5	Pavelid Castañeda – Cartas, 1995.
6	Pavelid Castañeda – Cartas, 1996-Marzo 1997.
7	Pavelid Castañeda – Cartas, Abril. 1997-Febrero 1998.
8	Pavelid Castañeda – Cartas, Mayo 1998-Julio 2000.
9	Pavelid Castañeda – Cartas, Agosto 2000-Septiembre. 2001, (sin fecha).
10	Acceso restringido.

Veá también: Caja 47

CD	Descripción
9	La Familia Castañeda – Fotografías, 1992-2004.

Vea también Caja 54

La Familia Castañeda – Pavelid Castañeda –Poster, (sin fecha).

Vea también: Caja de CD, Salón 033 ‘Pavelid, The Latin Harp’ M118.C34
1996 y ‘Familia Castañeda’ M118.C36 2000

Vea también el Harpa: en la oficina del Archivista; Cuatro en el salón 038

Caja 4

Los Macondos de Colombia - Colombia

Grupo musical fundado en 1971. El grupo interpreta diversos ritmos musicales de Colombia, incluyendo vallenatos, porros, cumbias, merengues y también charangas Cubanas.

Cartapacio Descripción

- 1 Información biográfica, (sin fecha).
- 2 Anuncios de eventos y Programas, 2001-2005.
- 3 Anuncios de periódico 1973, 1975, 1987, 1991, 2002,(sin fecha).
- 4 Fotografías, 1987, 1992, 1997, (sin fecha).
- 5 Fotografías, (sin fecha).

Vea también: Caja 47 Fotos en CD

CD Descripción

- 10 Los Macondos – Fotografías, c. 1972-2004.

(Nota: CD también incluye copias escaneadas de Programas, volantes, afiches de conciertos, recortes de periódicos, etc.

Vea también: Caja 47 Música CD

CD Música Descripción

- 27 Los Macondos de Colombia – Conjunto Vallenato, Mirada de Rejo, 2004(Nota: Música en CD)

Vea también: la Caja 54: De tamaño grande

Los Macondos – Recortes de Periódico, Octubre 23, 2003.

Vea también: CD Caja, Salón 033

‘Los Macondos de Colombia, Mirada de Rejo’ M1680.L78 2004 c.1

‘Los Macondos de Colombia, Mirada de Rejo’ M1680.L78 2004 c.2

Vea también: Salón 029 Axinn: Machete con Cincho y Vaina.

Vea también: Caja 41 – Caja Grande

Materiales de tamaño grande. Instrumentos musicales y otros objetos pertenecientes a los Macondos de Colombia

Abarcas.

Trinche.

Guacharaca

Mochila (bag)

Sombrero Vueltiao del Sinu.

Torres, Theo. Vientos del Sur-Perú

Músico y compositor Peruano, inmigró a los Estados Unidos en 1984.

Torres, interpreta una gran variedad de música de Centro y Sur América y es director de Vientos del Sur, un grupo musical fundado por él en el año 2000.

Caja 4

Cartapacio Descripción

6 Letras de canciones, 2001, 2003,(sin fecha).

7 Programas, 2002.

8 Recortes de Periódico y anuncios, 2000-2004,(sin fecha).

9 Fotografías, (sin fecha).

Vea también: CD Caja. Salón 033:

Theo - M1680.T64 2003,

Theo Torres - M1680.T65 2000z,

Theo Torres - M1680.T66 2004 y

Theo Torres - M1680.T67 2000z

a. Cantantes.

Esta Sub serie incluye cantantes. Esta ordenada alfabéticamente

Anzita de América

Conocida también como Anita de América y Anzita de Colombia, una imitadora de voces e intérprete de boleros y rancheras Mejicanas, géneros muy populares en toda Latinoamérica.

Cartapacio

Descripción

10 Anuncios de presentaciones, Septiembre 15, 2003, Agosto 7, 2005.

11 Fotografías, (sin fecha).

Vea también: Caja 54

Anzita de América – Fotografía grande.(sin fecha).

Vea también CD Caja, Salón 033:

Anzita de América, vol. 1, Cielo Rojo'M1680.D4 2000z

Aviles, Daisy- Cuba

Cantante soprano nacida en Cuba y miembro de “Trova Lírica Cubana” un grupo dedicado a la interpretación de diferentes géneros de la canción Cubana.

Caja 4

Cartapacio Descripción

- | | |
|----|----------------------------------|
| 12 | Programas y volantes, 2003-2005. |
| 13 | Fotografías, 2003, (sin fecha). |

Vea también la Caja 47: Fotos Digitales en CD

CD Fotos Descripción

- | | |
|----|---|
| 14 | Colección de imágenes Hispano/ Latinas – Fotografías, Junio 2006. Danilo Aviles |
|----|---|

Mata, Nydia “Liberty” - Cuba

Nydia “ Liberty” Mata, percusionista y arreglista de origen cubano y cofundadora del dúo Caribeño “ Harpbeat”.

Cartapacio Descripción

- | | |
|----|---|
| 14 | Biografía personal y del grupo “Harpbeat.” (sin fecha). |
| 15 | Correspondencia, 1984-2005. |
| 16 | Anuncios de presentaciones, 2004-2005. |
| 17 | Anuncios, (sin fecha). |
| 18 | Recomendaciones y certificados, 1980, 1994, 2003, 2006. |
| 19 | Recortes de Periódico, (sin fecha). |
| 20 | Fotografías (sin fecha). |

Vea también: Caja 47

CD Descripción

- | | |
|----|--|
| 32 | Cócteles Caribeños (la música steel drum), by Nydia Mata |
|----|--|

Caja 5

Pitre, Felix- Puerto Rico

Cantante, actor y autor, nacido en Puerto Rico, conduce talleres para estudiantes y profesores de cultura, escritura y narración de cuentos.

Cartapacio	Descripción
1	Biografía, (sin fecha).
2	Certificados, 2000.

Caja 5

Cartapacio	Descripción
3	Anuncios y Volantes, 1993-1999,(sin fecha).
4	Cartas, 1998, (sin fecha).
5	Programas, 2002-2004, (sin fecha).
6	Anuncios de Periódico, 1988, 1994, 1997, 2001,(sin fecha).
7	Libro de información y critica, 1993-1996,(sin fecha).
8	Programas de presentaciones, 1994, 2001, 2003-2005.
9	Fotografías, (sin fecha).
10	Afiche de agradecimiento de una clase, Julio 19, 1999.
11	Tarjetas de agradecimiento y Folletos de estudiantes, (sin fecha).
12	Libro, <i>Juan Bobo y the Pig</i> , 1993.
13	Libro, <i>Paco y the Witch</i> , 1995.
14	Libro, <i>Tales Once Told</i> . Phonics. Libro por capítulos #11, 1998.

Vea también: Caja 8 (Caja Grande)
Félix Pitre, Tambor, Pandereta y palos

Vea también la Caja 49

Cinta de Video	Descripción
7	Félix Pitre – Videocinta de ‘Theatreworks’, (sin fecha).

Caja 6

Pryor de Manrique, Andrea -Cuba

Percusionista conocida por su interpretación de música de cámara creada por compositores Latinoamericanos

Cartapacio	Descripción
1	Fotografías– Altar para misa Afro-Cuban, (sin fecha).

Vea también: Caja 47

CD	Descripción
13 2006	Colección de Imágenes de Hispanos– Fotografías, Junio Andrea Pryor de Manrique

Vea también Caja de CD, Sala 033:
‘Marimba Nueva York’ M175.X6M3 2000z

Santurio, Marianela –Cuba

Pianista Cubano-Americana mundialmente conocida, quien a la edad de cinco años hizo su debut en la televisión Cubana. Santurio posee un gran repertorio que va de lo clásico a lo contemporáneo.

Caja 6

Cartapacio	Descripción
2	Información Biográfica y de 1977,(sin fecha).
3	Pasaportes 1959, 1978, 1983.
4	Anuncios de Eventos, 1996-2005,(sin fecha).
5	Cartas de Agradecimiento, 1999-2003, (sin fecha)
6	Cartas de Recomendación, 2002.
7	Becas y Premios, 1992, 1999-2002.
8	Contratos de Presentaciones, 1998, 2001.
9	Programas de Eventos, 1970, 1984, 1992, 1994, 1998, 2000, 2001
10	Programas de Eventos, 2002-2005, (sin fecha).
11	Recortes de Periódico 1978, 1980, 1997-2003.
12	Fotografías, 2002, 2007(sin fecha).

Vea también: Caja 54 Materiales grandes. Marianela Santurio – Afiche, Octubre. 29, 2005.

Vea también: CD Caja, Sala 033

‘Marianela Santurio, pianista’ M20.S37 2000z

Santurio, Mick- Cuba

Percusionista nacido en Cuba intérprete de la Conga o Tumbadora. Es miembro del grupo” Spanglish Fly.

Cartapacio	Descripción
12	<i>Libro de trabajo de percusión Afro-Cubana</i> ,(sin fecha).
13	Fotografías, 2003, 2005,(sin fecha).

Vea también: Caja 47: Fotografías digitales en CD

CD	Descripción
24	Mick Santurio – Fotografías. (sin fecha).

A. DANZA

Grupos de Danza de diferentes países de Hispano América ordenados alfabéticamente.

Argentine Tango Lovers of Long Island- Argentina

Organización de Danza dedicada a la enseñanza del Tango en Long Island. El grupo está bajo la dirección de Sherry Palencia una bailarina Argentina.

Caja 7

Cartapacio	Descripción
1	Información Biográfica,(sin fecha).
2	Clases y Talleres, Febrero. 2006, (sin fecha).
3	Calendario de Eventos y Programas, Febrero – Julio 2006, (sin fecha)
4	<i>Revista Latín Long Island</i> , Septiembre-Octubre. 2004.
5	Material colectado – Argentine Tango Lovers, (sin fecha).

Vea también: Caja 47: CD

CD	Descripción
16	Argentine Tango Lovers of Long Island – Milongas, Octubre 30, 2005.
17	Argentine Tango Lovers of Long Island – Milongas, Noviembre. 28, 2005, Febrero. 26, 2006.
18	Argentine Tango Lovers of Long Island y Profesora Beatriz Cizneros – Milongas, Septiembre. 28-2005.
19	Argentine Tango Lovers of Long Island –en Public Access, 2006.

Estampas Folklóricas “Perú” / Luis Mostacero- Peru

Grupo de Danza Folklórico dirigido por Luis Mostacero. El grupo está dedicado a promover el Folklore Andino del Perú.

Cartapacio	Descripción
6	Certificados y honores, 2000-2002
7	Fotografías, (sin fecha).
8	Recortes de Periódico, 2000-2003,(sin fecha).

Vea también: Caja 47 Fotos en CD

CD	Descripción
3	Estampas Folklóricas Perú – Fotografías, c. 2004.
4	Estampas Folklóricas Perú – Fotografías, 2004.

Panambi Vera/ Berta Gauto-Paraguay

Grupo de Danza Paraguayo fundado y dirigido por Berta. El nombre del grupo es tomado del idioma Guaraní y significa “Mariposa Amarilla”. Su misión es la de divulgar la cultura Paraguaya en Long Island a través de enseñanza y presentaciones de danzas folklóricas.

Cartapacio	Descripción
9	Información Biográfica,(sin fecha).
10	Panfletos y Programas de Eventos, 1997-2003, 2012
11	Correspondencia, 1997-2003.

Caja 7

Cartapacio	Descripción
12	Información del encaje Paraguayo Nanduti 2000,(sin fecha).
13	Fotografías, 1968-2003,(sin fecha).
14	Recortes de periódicos, 1998-2015, (sin fecha).

Vea también: Caja 47: Fotografías en CD

CD	Descripción
1	Panambi Vera – Fotografías, c. 1995-2004.
2	Panambi Vera – Fotografías, c. 1995-2004.

Vea también Caja 51 Videocintas

Videocintas:	Descripción
6	Panambi Vera – Ballet Folklórico Paraguayo – ‘Noche de Poesía, Música y Danza Paraguaya’, Agosto. 15, 1997.

Vea también: CD Caja, Sala 033:

Marianela Santurio, pianista, M20.S37 2000z

B. TEATRO Y PELICULAS

Sandoval , Carlos

Carlos Sandoval es un guionista y abogado cuyos ensayos han aparecido en el *New York Times*. Ha trabajado en asuntos de Inmigración y Refugiados con la delegación de los Estados Unidos ante la ONU. Por un año, Carlos Sandoval y Catherine Tambini vivieron en Farmingville, NY filmando a residentes, jornaleros y activistas quienes estaban tratando de realizar el sueño Americano.

Cartapacio	Descripción
15	Película <i>Farmingville</i> – Prensa, 2004.
16	Película <i>Farmingville</i> – Prensa
17	2004. Película <i>Farmingville</i> – Critica, 2004.
18	Película <i>Farmingville</i> – Premios, 2004-2005.
19	Película <i>Farmingville</i> – Fotografías del Poster, 2005.

Valdes, Roman / Long Island Puppet Theatre-Cuba

El Cubano Román Valdés y su esposa Eliza, son los fundadores del teatro y museo de marionetas Long Island Puppet Theater y Museum localizado en Long Island. El teatro fue creado en 1998.

Caja 7

Cartapacio Descripción

- 20 Biografía en Información general, (sin fecha).
- 21 Honores y Certificaciones, 2002-2003.
- 22 Anuncios, 2004-2005.
- 23 Recortes de Periódicos, 2002, 2005, 2008,(sin fecha).
- 24 Postales y Fotografías, (sin fecha).

Vea también: Caja 51 - Videocintas

Videotape Descripción

- 7 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre – Senior Citizens (Glen Cove) – *Puppets of the World*, Enero. 2000.
- 8 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre – News 12 Long Island, Agosto. 18, 2004.
- 9 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre,(sin fecha).
- 10 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre Museum,(sin fecha).
- 11 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre,(sin fecha).
- 12 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, Mayo 2003.

Vea también Caja 54 Materiales Grandes

Román Valdés, L.I. Puppet Theatre – Fotografías grandes de sus obras.
Periódicos

Afiche, *King of the Mask (Rey de la Máscara)*, 2003

Vea: caja de Mapas 1-10

Vea también: Caja 47 de CD.

Documental “ *Retrato de Roman Valdes*” Realizado por
Kerry Mckenzie, estudiante de Master en La Universidad de Hofstra.

Caja 8

Caja Grande

Félix Pitre, Tambor, Palos y Pandereta.

Pavelid Castañeda, Maracas

C. PINTURA Y ARTESANIAS

Cruz , Pura--Puerto Rico

Pintora, escultora y cineasta cuyo trabajo ha sido descrito como controversial. Nacida en Puerto Rico, inmigró a los Estados Unidos a temprana edad.

Caja 9**Cartapacio****Descripción**

- 1 Información Biográfica, 2007.
- 2 Correspondencia, 1994, 1998-2002.
- 3 Correspondencia, 2003-2007,(sin fecha).
- 4 Premios y Certificaciones, 2000,(sin fecha).
- 5 Información de Exhibiciones, 2000, 2004-2005.
- 6 Información de eventos, anuncios y programas, 1995, 2003- 2008.
- 7 Aplicaciones, 1999-2002.
- 8 Entrada a la Competencia del “World Trade Center Site Memorial”
Aplicaciones, 2002-2003.
- 9 Notas,(sin fecha).
- 10 Recortes de Periódico, Spring 1995-Abril 10, 2008.
- 11 Fotografías, 1968, 1970s, 2003-2005.
- 12 Fotografías, 1997-2018.
- 13 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 1-27, 1999.
- 14 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* 28-51, 1999.
- 15 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 52-71, 1999.
- 16 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 72-90, 1999.
- 17 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 91-111, 1999.
- 18 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 112-130, 1999.
- 19 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 131-151, 1999.
- 20 *De Repente Portorriqueño: Memorias.* pp. 152-Bibliography, 1999.
- 21 Panfleto de la recepción de inauguración ‘Original Sin’, Enero 18, 1991.
- 22 Herejias Latinas: Un Diario de Ideas. ‘Heresies, Latina: A Journal of Ideas’, 1993.
- 23 Programa de la Parada “Adelante of Suffolk” Día de Puerto Rico. Junio 7, 1998.
- 24 Correspondencia con el Alcalde Bloomberg. Fotografías 2008
- 25 Declaración del Artista y Fotografías “Time Tunnel” 2008
- 26 Declaración del Artista y Fotografías “Vértigo” Trabajo en Progreso. 2010”
- 27 Declaración del Artista y Fotografías. “Border Wall”. 2007
- 28 Afiche “La Guitarra” Parte de serie de conciertos.
Declaración del Artista y Fotografías. Pura Cruz
Fotografías 1981,1992. Exhibición “Red Eye Guitar.
- 29 Exposición para el Mes de la Herencia Hispana en la Biblioteca Patchogue-Medford, fotos y volante, 2013

Caja 10**Pura Cruz**

Álbum incluye panfletos, fotografías, cartas y Programas, 1988-2004,
(sin fecha) Dos Cartapacio de tamaño grande

Caja 11 **Cruz, Pura**

Cuaderno de esbozos, 1998-2004.
Guitarra Rota Broken Guitar (sin fecha).
Notas de Pura Cruz, 2000

Vea también: Caja 44 Grande
Afiche de Pura Cruz. “Meet/ Meat The Guitar”.

Vea también: Caja 49 Videocintas

Videocintas	Descripción
4	Pura Cruz – Estampa del Tiempo. Redescubriendo el Artista Latino, Octubre.1993.
5	Pura Cruz – ‘Quien tiene la Bandera? 1993.
6	Pura Cruz. Entrevista: Imágenes positivas de Cable y Televisión. 1994

Pieza de Arte en varios medios, *And then came the 11th of Septiembre /broken guitar #18* Separadas en la oficina del Archivista

Vea también: Caja 54
Afiche Pura Cruz - Evento “Meet/Meat the Guitar”, Febrero 7, 2007.
Vea también: Salon 038. Escultura – “Mi Pato de Long Island” 2004.
Papel-mâché (with other materials)

Caja 12

D. LITERATURA

Agiz Francisco H.

Autor de varios libros de texto de en Español.

Cartapacio	Descripción
1	<i>Cuadernillo de Pruebas acompañante de “Español al Día”, Libro1, 1974.</i>
2	<i>Cuadernillo de Pruebas acompañante de “Español al Día”, Libro 1, 1979.</i>

- 3 *Cuadernillo de Pruebas acompañante de "Español al Día",*
Libro 2, 1979.

Rodríguez, Paul

Paul Rodríguez es un autor/ ilustrador, bailarín, coreógrafo, rapero, ambientalista y profesor de Arte. Sus libros incluyen temas sobre la intimidación, el autismo, el medio ambiente, y como ayudar a los niños a pensar y ser más considerados con los demás.

Caja 12

Cartapacio Descripción

- 4 Libro, *Let's All Play*, 2003.
5 Libro, *What Color Are You?*, 2003.
6 Libro, *Don't Do Drugs! Do Dance!*, 2003.

Vea también: Caja 47

CD Descripción

- 21 Paul Rodriguez – *Drug Awareness Music from the book, "Don't Do Drugs! Do Dance!"* 2005.
22 Paul Rodriguez – *Multicultural Music from the book, "What Color Are You?"* 2005.
23 Paul Rodriguez – *Self-esteem/Anti-bullying Music from the book, "Let's All Play!"* 2005.

Torres, Juan Francisco- Puerto Rico

Artesano portorriqueño dedicado a la forma tradicional de talla de calabazas, una forma artesanal original de los indígenas Taino de Puerto Rico.

Cartapacio Descripción

- 7 Panfletos,(sin fecha).

Caja 13

SERIES II: PERSONAS –Organizada alfabéticamente por apellido

Alvarez-Groneman, Belinda

Cartapacio Descripción

- 1 Información Biográfica, 1996, 1997, 2000,(sin fecha).

- 2 Correspondencia, 1998, 2001,(sin fecha).
- 3 Discursos, (sin fecha).
- 4 Honores y premios, 1996, 1998, 1999, 2000.
- 5 Afiches de la Fiesta de Jubilación, 1999.
- 6 Recortes de Periódico, 1997, 1999,(sin fecha).
- 7 Fotografías – Suffolk Community College,
Mes de La Herencia Hispana, (sin fecha).
- 8 Fotografías, 1991-1998,(sin fecha).
- 9 Correspondencia con el Comisionado John Gallagher
sobre el nombramiento del Señor Groneman 1996-1997.
- 10 NABRILHSW, 1992, 1997, 2003.

Caja 13

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|--|
| 11 | Programas de eventos 2002, 2004. |
| 12 | Suffolk County Hispanos Advisory Board, 1997, 2003. |
| 13 | National Hispanos Society USPS Inc. – Enero 23, 1999. |
| 14 | Women of Distinction 8 th Cena Anual de Premiación,
Octubre. 21, 1999. |
| 15 | New Perspectives 1 st Annual ‘Wind Beneath Our Wings’, 2004. |
| 16 | Institute for Puerto Rican Policy, ‘Soy Boricua’ Calendario,
1993. |

Caja 14

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 1 | Adelante of Suffolk County, 30 th Aniversario del día de la
Parada Puertorriqueña, Junio 2, 1996. |
| 2 | Latina Women’s Society for Social Change, 1999. |
| 3 | Latina Women’s Society Hall of Fame. Cena de Ceremonias.
Marzo 10, 2000. |
| 4 | NACOPRW – Historia, 2004, (sin fecha). |
| 5 | NACOPRW – 23 rd Programa de la Conferencia Anual
Liderazgo, Noviembre. 10-12, 1995. |
| 6 | NACOPRW – 27 th Convención Anual, Career Fair
Expo, Septiembre. 2-5, 1999. |
| 7 | NACOPRW – Programa de la 28 Convención Anual,
Octubre. 6-8, 2000. |
| 8 | NACOPRW – Reglamentos de la Sucursal de Long Island,
1997, (sin fecha). |
| 9 | NACOPRW – Sucursal Long Island – Directorio 1990-1991. |
| 10 | NACOPRW – Sucursal Long Island – Boletín <i>Así
Somos</i> , 1997-1998. |
| 11 | NACOPRW – Sucursal Long Island – Eventos, 1997, 1999,
2002, (sin fecha). |
| 12 | NACOPRW – Sucursal Long Island – Carta de solicitud de
donación, 1997. |

- 13 NACOPRW - Sucursal Long Island – 10th Programa del Aniversario, Diciembre 12, 1998.
- 14 NACOPRW – Material colectado de la Carpeta, 1989-1992, 1994-1995.
- 15 NACOPRW – Material colectado de la Carpeta, 1996.
- 16 NACOPRW – Material colectado de la Carpeta, 1997.
- 17 NACOPRW – Material colectado de la Carpeta, 1998-1999.
- 18 NACOPRW – Material colectado de la Carpeta, 2000-2003

Veá también: Caja 44 Caja Grande

Belinda Alvarez Groneman - Recortes impresos en metal, Agosto. 5, 1990.
 Primera pagina de Periódico laminadas, Junio, 1998, Octubre. 1998.
 Revista *Networking*, portada con Belinda Alvarez-Groneman, Octubre. 1998.

Caja 15

Apodaca, Rick

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|--------------------------------|
| 1 | Información Biográfica, 2007. |
| 2 | Recortes de Periódico, 2004. |
| 3 | Fotografías, 2000,(sin fecha). |

Baca, Gloria – Nassau County C.A.S.A.

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|--|
| 4 | Panfletos informativos (sin fecha). |
| 5 | Presentación Panel, (sin fecha). |
| 6 | Material colectado – Temas de Salud para los Hispanos/Latinos (sin fecha). |
| 7 | Material Colectado – Servicios para los Hispanos/Latinos sin fecha). |

Birch, Candida- Puerto Rico

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 8 | Fotografías y tarjetas postales de Puerto Rico, 1968, 1970s, 1985, 1989, (sin fecha). |

Boitel, Henry-Cuba

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|--|
| 9 | Biografía y Documentos genealógicos, 2005. |

Cruz, Janet

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|-----------------------------|
| 10 | Fotografías, Diciembre 2005 |

Del Orbe, Lorenza-Puerto Rico

Cartapacio	Descripción
11	Fotografías, (sin fecha).

Familia Goez – Colombia

Cartapacio	Descripción
12	Fotografías, (sin fecha).
13	Tarjetas de Presentación, (sin fecha).

Ve también: Caja 42

Recuerdos de la Familia Goez: Mochila Tejida con letrero, Dulces ‘Triunfo 100 Dulces de Cade’ Rellenos’. Escultura de Frutas

Ve también: Caja 43

Familia Goez. Imagen tejida de una mujer.

Harsch , Gladys - Argentina

Cartapacio	Descripción
14	Información de embarques de “Munson Steamship Lines”, (sin fecha).

Larregui , William- Puerto Rico

Cartapacio	Descripción
15	Información Biográfica, 1999.
16	Primera Parada Latinoamericana de Suffolk County. Programa, Junio 11, 1967.
17	Programas de la Parada: Adelante, 1975, 2001.

Madurka , Zenaida- Cuba

Cartapacio	Descripción
18	Hoja de Vida,(sin fecha).
19	Escritos Publicados, 1997, 2005.
20	Anuncios de Eventos, 1999, 2001.
21	SUNY Boletín de Graduados de Lenguas y Literatura Hispana. Stonybrook ,(sin fecha).

Ogazone, Renee Zoraida

Cartapacio	Descripción
22	Fotografías, 2001.

Caja 16 **Pachas, Bob y Raquel.**

Cartapacio	Descripción
1	Nota Biográfica 2000-2005,(sin fecha).
2	Correspondencia, 2003.
3	Programas de Eventos, 1996, 2002, 2003.
4	Correspondencia y Fotografías de la Premiación de Mark A. Bonilla, Septiembre 23, 2005.
5	Raquel Pachas, Certificado de Reconocimiento de la Ciudad de Hempstead, Octubre. 2, 2002.
6	Recortes de Periódico, 2001-2005.
7	Eventos culturales Hispano y Latinoamericanos 1996, 2001-2006,(sin fecha).
8	Boletín Informativo de Freeport y Hempstead 2000, 2003, (sin fecha).
9	Material colectado, Lista de Contactos y Carta , 2001,(sin fecha).

Vea también: Caja 53 Materiales de gran tamaño
Bob y Raquel Pachas – Periódico ‘The Artscene’, publicado por “The Long Island Arts Council” de Freeport, Enero-Marzo. 1989 –Marzo 15 – Mayo 31, 2006. (Incompleto)

Vea también: Caja 47 Digitales imágenes en CD

CD	Descripción
13	Colección de Imágenes Hispanas- Fotografías, Junio 2006

Ramos, Philip – Suffolk County Police Hispanos Society

Cartapacio	Descripción
10	Columna del Periódico <i>El Mensajero Semanal</i> , Mayo 20, 1992-Enero. 8, 1993.
11	Publicaciones en Periódicos, Octubre. 7, 1992-Noviembre 17, 1992, Septiembre 22, 1993, Diciembre 8, 1993, (sin fecha).
12	recortes de Periódico – Philip Ramos, Septiembre 30, 1993-Febrero 2, 1994,(sin fecha).
13	Recortes de Periódico – Departamento de Policía, Agosto. 14, 1991 – Enero. 25, 1994, (sin fecha).

- 14 Recortes de Periódico – Asuntos Hispanos/Latinos, Junio y Octubre, 1992, Octubre, 1993,(sin fecha).

Rolon Redick , Julia

Cartapacio	Descripción
15	Tarjetas de Presentación,(sin fecha).
16	Protocolo Diplomático Oficial y Ceremonial en Relaciones Públicas- Paraguay

Welquis , Lopez

Cartapacio	Descripción
17	Tarjetas de Presentación,(sin fecha).
18	Correspondencia, 2004-2005.
19	Eventos– Molloy College, 2004, (sin fecha).
20	Premios, 2004.
21	Propuesta del Proyecto: Elmont Affordable Housing, parte 1,1997.
22	Propuesta para el Proyecto “Elmont Affordable Housing”, parte 2, 1997.
23	Programa de Gala “Pat Cairo Family Foundation,” 2005.
24	Fotografías, (sin fecha).

Vea también: Caja 47

Disc 13 Fotografías

II. ORGANIZATIONS –Organizaciones de origen HISPANO –y NO HISPANO organizadas alfabéticamente.

ACORN - Long Island

ACORN (The Association of Community Organizations for Reform) tiene como objetivo organizar personas de diferente niveles económicos en los Estados Unidos. Este grupo plantea temas de importancia a sus comunidades entre los cuales están la discriminación, acceso a vivienda, buena educación o mejores servicios públicos.

Caja 17

Cartapacio	Descripción
1	Información General, (sin fecha)
2	Servicios, 2005, (sin fecha)
3	ACORN Periódico United, Julio-Octubre, 2005
4	Material de Inmigración “Long Island Immigrant Alliance”, (sin fecha)

Adelante of Suffolk County, Inc.

Organización creada en 1966 por un grupo de ciudadanos Hispanos respondiendo a la necesidad de una mayor presencia cultural en el Condado de Suffolk. Proveen importantes servicios a la comunidad de ancianos, jóvenes y personas con necesidades especiales.

Cartapacio Descripción

- 5 Folletos informativos y Volantes, (sin fecha)
- 6 Correspondencia, 1988
- 7 Programa y Folletos informativos, (sin fecha)
- 8 Programa de la 37 “Anual Puerto Rican/Hispanos Day Parade”, Junio 1, 2003
- 9 Fotografías, Miriam García con la colección de estampillas, 2006

Vea también: Caja 43

Adelante: Bandera de la Republica Dominicana.

Bilinguals Inc. Child and Parent’s Services

Dedicada a proveer evaluaciones terapéuticas y servicios educacionales a niños de 0 a 5 años en Ingles y bilingüe.

- 10 Panfletos, (sin fecha)

Caja 18

Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions

Una organización creada en el año 2000, en respuesta a la violencia contra los inmigrantes jornaleros en Farmingville, NY.

Cartapacio Descripción

- 1 Información General, (sin fecha)
- 2 Correspondencia, 1998-2001, (sin fecha)
- 3 Lista de Miembros del Comité 2000.
- 4 Minutos de la Reunión, Agenda y Lista de Asistencia, Julio 13, 2000-Enero 30, 2001
- 5 Minutos de la Reunión, Agenda y Lista de Asistencia Febrero. 20, 2001-Febrero. 11, 2004.
- 6 Documentos Financieros 2000-2001
- 7 Eventos, 2000, 2001, (sin fecha)
- 8 Ideas y Puntos de Discusión, 2001, (sin fecha)
- 9 Cuestionario, (sin fecha)
- 10 Boletín, 2001, 2004
- 11 Recortes de Periódico, 2001, (sin fecha)
- 12 Información del “Center for New Community, and Partnership “con BCPS, 2001, (sin fecha)

- 13 Darren Sandow-Correspondencia, 1998-2000
- 14 Darren Sandow-Correspondencia, Enero-Abril, 2001
- 15 Darren Sandow-Correspondencia, Mayo 2001-2002, (sin fecha)
- 16 Darren Sandow-Conferencia para Crear Estrategias y
Desafiar el Movimiento anti-Inmigrante, Julio 2-3, 2001
- 17 Darren Sandow-Talleres y Conferencias, 2001
- 18 Darren Sandow-Lista de Contactos (sin fecha)
- 19 Darren Sandow-Notas, 2001, (sin fecha)
- 20 Darren Sandow-Notas, (sin fecha)
- 21 Darren Sandow- Información de Resoluciones 1752, 1754
y 1792, 2000-2001

Caja 19

Cartapacio

Descripción

- 1 Darren Sandow- Propuesta del Centro de Servicio a la
Comunidad para información de Farmingville y Brookhaven,
1999-2000
- 2 Darren Sandow-Propuesta del Centro de Servicio a la
Comunidad para información para Farmingville y
Brookhaven, 2001, (sin fecha)
- 3 Darren Sandow- Material Colectado-Asuntos Generales
Hispanos/ Latino, 2000-2001, (sin fecha)
- 4 Darren Sandow- Material Colectado -Long Island Asuntos
Hispanos/Latinos, 1999-2003, (sin fecha)
- 5 Darren Sandow-Material Colectado-Federation for American
Immigration Reform (FAIR), 2000-2001
- 6 Darren Sandow-Material Colectado-Sachem Quality of Life,
American Patrol, 2001-2002
- 7 Ed Hernández-Correspondencia, 1998-2001
- 8 Ed Hernández-Escritos e Información sobre Farmingville e
Inmigración, (sin fecha)
- 9 Ed Hernández-Discursos, (sin fecha)
- 10 Ed Hernández-Premios, 2003
- 11 Ed Hernández -Notas, 2000-2001, (sin fecha)
- 12 Ed Hernández-Materiales de Protesta, (sin fecha)
- 13 Ed Hernández-Talleres y Conferencias, 2000-2003
- 14 Ed Hernández-Listas de Contacto, 2001, (sin fecha)
- 15 Ed Hernández-Comunicados de Prensa, 2000-2001, (sin fecha)
- 16 Ed Hernandez -Suffolk Community Council Inc. Minutos, 2001
- 17 Ed Hernández-Farmingville Civics Association, 1999-2000

- 18 Ed Hernández-Farmingville Day Workers y Farmingville Minutos del encuentro del Comité, 1999-2000
- 19 Ed Hernández-Long Island Immigrant Alliance, 2001-2003, (sin fecha)
- 20 Ed Hernández -Collected Correspondencia, 1999-2002
- 21 Ed Hernández-Material Colectado-Eventos Relacionados con Inmigración, 2000-2004, (sin fecha)
- 22 Ed Hernández-Material Colectado-Central American Refugee Center (CARECEN), 2001
- 23 Ed Hernández-Material Colectado-Center for New Community, Anti-Defamation League, 2001-2002, (sin fecha)

Caja 20

Cartapacio

Descripción

- 1 Ed Hernández-Material Colectado- Servicios para Inmigrantes y Grupos, (sin fecha)
- 2 Ed Hernández-Material Colectado-Catholic Charities, 2000-2001, (sin fecha)
- 3 Ed Hernández-Material Colectado-Farmingville, 1999-2003, (sin fecha)
- 4 Ed Hernández-Material Colectado-United Methodist Women, 2001-2002
- 5 Ed Hernández-Material Colectado-Southern Poverty Law Center, 2001
- 6 Ed Hernández-Material Colectado-American Patrol, National Alliance, 1995, 2000-2001
- 7 Ed Hernández-Material Colectado-Sachem Quality of Life Organization, 1999-2003, (sin fecha)
- 8 Ed Hernández-Material Colectado-Inmigración-Leyes, Propuestas y Estatutos, 1996-2002, (sin fecha)
- 9 Ed Hernández-Material Colectado-Inmigración, Pólizas de Inmigración, 2001-2002
- 10 Ed Hernández-Material Colectado-Inmigración, Pólizas de Inmigración, 2003-2004, (sin fecha)
- 11 Recortes de Periódicos-Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración-Abril 1, 1993; Agosto. 7, 1996-Junio 2000
- 12 Recortes de Periódicos- Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración -Julio 2000-Diciembre 10, 2000
- 13 Recortes de Periódicos- Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración-Enero 8, 2001-Mayo 30-2001

- 14 Recortes de Periódicos- Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración-Junio 6, 2001-Julio 15, 2001
- 15 Recortes de Periódicos-Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración - Julio 18, 2001-Marzo 27, 2003
- 16 Recortes de Periódicos-Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración-Abril 21, 2003-Noviembre. 20, 2003

Caja 21

Cartapacio	Descripción
1	Recortes de Periódicos-Asuntos Hispanos/Latinos, Inmigración-Noviembre. 24, 2003-Marzo 19, 2004, (sin fecha)
2	Recortes de Periódicos –Farmingville y Long Island-Febrero. 22, 1998-Diciembre 10, 1999
3	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-Enero. 30, 2000-Sep. 21, 2000
4	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-Sep. 22, 2000-October. 14, 2000
5	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-October. 15, 2000-Diciembre 11, 2000
6	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-Diciembre 25, 2000-Abril. 12, 2001
7	Recortes de Periódicos –Farmingville y Long Island-Abril. 13, 2001-Mayo 14, 2001
8	Recortes de Periódicos –Farmingville y Long Island-Mayo 20, 2001- Julio 8, 2001
9	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-Julio 9, 2001-Agosto 2, 2001
10	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island- Agosto 3, 2001-Agosto 27, 2001
11	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-Agosto 28, 2001-Noviembre. 30, 2001
12	Recortes de Periódicos –Farmingville y Long Island Diciembre 5, 2001-October. 1, 2002
13	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-October. 4, 2002-Agosto 2, 2003
14	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-Agosto 3, 2002-October. 25, 2003
15	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-October. 27, 2003-Marzo. 23, 2004
16	Recortes de Periódicos-Farmingville y Long Island-(sin fecha)
17	Material Restringido

Vea también: Caja 49 Video copias- Copias de Uso

Video copias Descripción

- | | |
|---|---|
| 1 | Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions - Ed Hernández Presentaciones en Televisión, (sin fecha) |
| 2 | Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions - Ed Hernández, Farmingville, CHI, Noticias sobre Vivienda (sin fecha) |
| 3 | Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions – Ed Hernández, Farmingville y Otras historias, (sin fecha) |
| 6 | Al Roker Investiga: El Incidente de Farmingville, (sin fecha) |

Caja 22 Centro Salvadoreño de Nueva York

Organización comunitaria creada para ayudar a los refugiados de El Salvador y otros países Latinoamericanos en el proceso de adaptación a la cultura de los Estados Unidos.

Cartapacio Descripción

- | | |
|---|---|
| 1 | Información General, (sin fecha) |
| 2 | Cartas y anuncios, 2001, (sin fecha) |
| 3 | Noticias de Prensa, 1989, 1993, (sin fecha) |
| 4 | Anuncios de Eventos y Programas, 1987-2003 |
| 5 | Recortes de Periódico, 1987-1994, (sin fecha) |
| 6 | Material Colectado sobre El Salvador, (sin fecha) |

Vea también: Caja 47

CD Descripción

- | | |
|----|--|
| 30 | Centro Salvadoreño – Fotos tomadas en los 80 |
|----|--|

Circulo de la Hispanidad

Circulo de la Hispanidad Inc.es una organización comunitaria sin ánimo de lucro, creada por el Estado de Nueva York en 1980. Su misión es la de mejorar la vida de individuos y familias a través de servicios y programas comprensivos de educación, recreación, cultura, desarrollo económico y justicia social.

Cartapacio Descripción

- | | |
|---|---|
| 7 | Historia y Objetivos, 2004 |
| 8 | Información de Programas y Servicios, Panfletos y Volantes, (sin fecha) |
| 9 | Prensa, 2002 |

10	Proyectos, 2002
11	Eventos – Programas, 1989, 2003-2004, (sin fecha)
12	Anuncios de Eventos, 1997, 2001-2006, (sin fecha)
13	Programas y Cursos, 2001-2006, (sin fecha)
14	Boletín Informativo, 1990, 2000, 2001, 2004, 2007
15	20 th Gala y Cena de Aniversario, Junio 1, 2000
16	Cena y Baile de Gala de Primavera, 2001
17	Cena y Baile de Gala de Primavera, 2002
18	Cena y Baile de Gala de Primavera, 2003
19	Cena y Baile de Gala de Primavera, 2004
20	Cena y Baile de Gala de Primavera, 2005-2008
21	<i>Latin Long Island Magazine</i> , Noviembre/Diciembre 2003
22	1992-1997. “Long Beach The Early Years”, 75 Aniversario. Foto Álbum Conmemorativo, 1997
23	Notas de la Reunión, 2004.
24	Fotografías, (sin fecha)
25	Boletín <i>La Identidad</i> , otoño 2004.

Caja 23

	Cartapacio	Descripción
1		Recortes de Periódicos –Circulo de la Hispanidad, 1991, 1996-1997, 2000-2002
2		Recortes de Periódicos –Circulo de la Hispanidad, 2003-2004, (sin fecha)
3		Recortes de Periódicos –Asuntos Hispanos, 2000-2004
4		Material Colectado, 2003-2006, (sin fecha)
5		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach –Documentos de la Corte , Mayo 22, 2001
6		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach –Documentos de la Corte–Declaración Gil Bernardino, Agosto. 3, 2001.
7		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte– Declaraciones, Septiembre. 7 and Noviembre 8, 2001, (sin fecha)
8		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte –Exhibiciones del Acusador, Septiembre –Noviembre 2001
9		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Deposition de Edwin Eaton, Noviembre. 7, 2001
10		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Deposition of Eugene Cam Marato, Noviembre. 19, 2001
11		Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte, 2001.

- 12 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte, Junio10, 2002
- 13 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte, Junio 10y Julio 3, 2002
- 14 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Juicio Transcripción del Juicio, pp. 1-45, Julio 8, 2002
- 15 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Juicio Transcripción, pp. 46-90, Julio 8, 2002

Caja 24

Cartapacio

Descripción

- 1 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte –Transcripción del Juicio, pp. 91-115, Julio 8, 2002
- 2 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Transcripción del Juicio, pp. 1371-1410, Julio 17, 2002
- 3 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Transcripción del Juicio, pp. 1411- 1461, Julio 8, 2002
- 4 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Transcripción del Juicio, pp. 1462 – 1511, Julio 17, 2002
- 5 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte –Transcripción del Juicio, pp. 1513-1552, Julio 17, 2002
- 6 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte – Transcripción del Juicio, pp. 1553-1586, Julio 17, 2002
- 7 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte Sept.26, 2002
- 8 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach - Documentos de la Corte. Octubre. 4, 2002
- 9 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach - Documentos de la Corte. Noviembre 3, 2003.
- 10 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach – Documentos de la Corte- Declaraciones de Bernardino De La Rosa , (sin fecha)
- 11 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte Testimonio de Ballesteros Columna Direct, (sin fecha)
- 12 Circulo de la Hispanidad v. Long Beach- Documentos de la Corte -Bernardino Direct, (sin fecha)
- 13 Cena de Celebración por Victoria Legal, 2002
- 14 Comunicados de Prensa, 2000, 2002, (sin fecha)

- 15 Correspondencia Circulo de la Hispanidad v. Long Beach Veredicto, 2002
- 16 Restringido

Vea también: Caja 47 Fotografías Digitales en CD

- | CD | Descripción |
|-----------|--|
| 10 | Circulo de la Hispanidad – Fotografías, c. 2002
Vea también Caja 49 Videocintas – Copias de Uso |

Vea también: Caja 49 Video copias –Copias de Uso

- | Video | Descripción |
|--------------|---|
| 13 | Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Primera Parte, 2001 |
| 14 | Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Segunda Parte, 2001 |

Vea también: Caja 51 Video copias –Copias de Uso

- | Video | Descripción |
|--------------|--|
| 1 | Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, 2002 |
| 2 | Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, 2003 |
| 3 | Circulo de la Hispanidad – “Victoria del Juicio” Segmentos de Noticias ABC News, canal. 41, Julio 19, 2002 |
| 4 | Circulo de la Hispanidad – Tres Segmentos de Noticias sobre La Cancelación del Festival, News 12, 1998 |
| 5 | Circulo de la Hispanidad – Segmentos de Noticias sobre Juicio de la Cancelación del Festival, Noticias Canal. 12, canal 41 , (sin fecha) |

Vea también: Caja 54

Circulo de la Hispanidad-Afiche del Concierto, XIII Festival A la Orilla del Marzo”, Marzo 17-19, 1996.

Caja 25

The Committee for Hispanos Children y Families, Inc.

Creado en 1982 por un grupo de Profesionales del Campo de Servicios Humanos para pedir recursos a nivel Estatal y Nacional acerca de las necesidades de los niños y las familias Latinas.

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 1 | Material de la Conferencia, Noviembre 14, 2003“Reconociendo la Comunidad Latina en Long Island: |

Concientizando a la Comunidad sobre las necesidades insatisfechas”

- 2 Cuadernillos de la Conferencia, Noviembre 14, 2003
“Reconociendo la Comunidad Latina en Long Island:
Concientizando a la Comunidad sobre las necesidades insatisfechas”

Community Organization for Parents and Youth, Inc. (COPAY), Maria Elisa Cuadra

COPAY es una agencia ambulatoria sin ánimo de lucro, dedicada a proveer servicios a familias e individuos. Los programas y servicios ofrecidos incluyen consejería ambulatoria de abuso de drogas, terapia familiar, terapia matrimonial, evaluación vocacional y entrenamiento, tutoría académica, servicios de apoyo del HIV, educación sobre abuso de sustancias; evaluación siquiátrica, entrenamiento de padres, información y ordenes.

- 3 Publicaciones de información, (sin fecha)
4 Biografía of María Elisa Cuadra, (sin fecha)

Cuban Cultural Center of New York

El Centro Cultural Cubano es una institución apolítica sin ánimo de lucro, fundada por exiliados Cubanos, para preservar y diseminar la herencia cultural Cubana y Cubana-Americana.

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|-------------------------|
| 5 | Volante de Evento, 2005 |

Gift of Life, Inc.

La organización facilita servicios médicos gratis a niños que sufren defectos congénitos del corazón y quienes de otra manera no tendrían acceso a esos servicios.

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|--|
| 6 | Tarjetas de Presentación, (sin fecha) |
| 7 | Invitación a la Cena y Baile de Gala, Junio 3, 2006 |
| 8 | Campana Salve a un niño. Cuadernillos y Volantes, 2003, 2004, 2006 |
| 9 | Boletín informativo, Enero-Febrero 2005 |

Girl Scouts of Nassau County, Inc.

La iniciativa Hispana, ofrece programas de alta calidad a todas las niñas de Latinoamérica que desean ser “Girl Scouts”.

Cartapacio	Descripción
10	Grupo de trabajo Hispanos/Latino– Eventos y Conferencias, 2003-2005
11	Grupo de Trabajo Hispanos/Latino– Minutos de Reunión, Marzo. 24, 2007
12	Grupo de Trabajo Hispanos/Latino– Metas, 2007-2008

Veá también: Caja 47

CD	Descripción
15	Girl Scouts of Nassau County – Girls Connect, 2004

HealthyWelfare Council of Long Island

Una organización sin ánimo de lucro, que ofrece servicios directos de salud y humanitarios, a la vez que contribuye intercediendo, planeando, investigando y promoviendo a nivel estatal y nacional a las agencias que sirven a los pobres en Long Island.

13	Panfletos y Volantes, 1998-2003, (sin fecha)
----	--

Hempstead Hispanos Civic Association

Hempstead Hispanos Civic Association, Inc. (HHCA), fue organizada e incorporada en 1977 con el propósito de servir a la comunidad minoritaria en tres diferentes aspectos: vivienda, educación y actividades comunitarias. Esta organización Comunitaria trabaja para promover el bienestar de los residentes de la Villa de Hepstead, a través de la creación de cambios positivos en los vecindarios abrumados por falta de inversión, pobreza, negligencia.

Cartapacio	Descripción
14	Programa del Almuerzo para recaudar fondos para Becas. Mayo 12, 2006

Hispanos Brotherhood of Rockville Centre, Inc.

La Hermandad Hispana de Rockville Centre, Inc., es una organización sin ánimo de Lucro, establecida en 1984 por un pequeño grupo de residentes Latinos para ayudar a la creciente población de inmigrantes provenientes de diferentes culturas de habla Hispana. La Agencia provee servicios de

reasantamiento, programas de cuidado de niños después de la escuela, tutoría y servicios a personas de la tercera edad.

Cartapacio Descripción

- 15 Información y Eventos, 2006
- 16 Fotografías, 1984, 1999, 2001, 2003, (sin fecha)

Vea también: Caja 47

Hispanos Brotherhood of Rockville Centre, (sin fecha)

Hispanos Community of Great Neck

La Comunidad Hispana de Great Neck es una organización cívica sin ánimo de lucro que provee múltiples servicios como: tutoría después de la escuela, eventos culturales y cívicos, base de empleos, ayuda completando formas de inmigración, ciudadanía, traducciones de Educación y Salud.

- 17 Información General, (sin fecha)
- 18 Boletín con Fechas Importantes 1994-1995, 2005, (sin fecha)
- 19 Correspondencia General, 1992-2005, (sin fecha)
- 20 Correspondencia – Kitty Poons, 1990-1996
- 21 Correspondencia – Kitty Poons, 1997-2000
- 22 Correspondencia – Kitty Poons, 2001-2006
- 23 Correspondencia – Cristina Iucciolino, 1998-2001
- 24 Correspondencia – Stella Lawrence, 2003-2004, (sin fecha)
- 25 Donaciones, 1998-2005, (sin fecha)
- 26 Contratos, 1999, 2005
- 27 Anuncios de Eventos, 1989-2000
- 28 Anuncios de Eventos, 2001-2005, (sin fecha)
- 29 Minutos de las Reuniones, Septiembre. 12, 2002, Abril. 21, 2003, (sin fecha)
- 30 Anuncios de Eventos, 1992-1995
- 31 Anuncios de Eventos, 1996-2001
- 32 Anuncios de Eventos, 2002-2006, (sin fecha)
- 33 Reporte del Tesorero. Documentos Financieros, 1994-2002
- 34 Cuenta de Recaudación of Fondos, 2003-2005
- 35 Impuestos–Información de exenciones, 1995, 1999

Caja 26

Cartapacio Descripción

- 1 Kitty Poons – Información Biográfica, 1994, 1996, 2003, (sin fecha)
- 2 Kitty Poons – Presentación e Investigación sobre la cultura Hispana, 1991-1992, 2000, (sin fecha)
- 3 Discursos, 1994, 2000, 2001, (sin fecha)
- 4 Fotografías – Marzo. 17, 2005
- 5 Children’s Living After School Program (CLASP), 1991-1993, 1998-1999, 2003

6	Charter School in Great Neck, 1999
7	Certificado, 1994
8	Recortes de Periódicos, 1989-1997
9	Recortes de Periódicos, 1998-2003
10	Recortes de Periódicos, 2004-2006
11	Boletín, 'Por Aquí, Por Allá' Octubre. 1997-Noviembre. 2004
12	Picnic, 1999-2000
13	3 rd Annual Scholarship Brunch, 1993
14	6 th -9 th Annual Scholarship Cena , 1996-1999
15	10 th Annual Scholarship Cena , 2000
16	11 th Annual Scholarship Cena , 2001
17	13 th Annual Scholarship Cena , 2003
18	14 th Annual Scholarship Cena , incluye carta de la Senadora Hillary Rodham Clinton, 2004
19	15 th Annual Scholarship Cena , 2005
20	16 th Annual Scholarship Cena , 2006
21	17 th y 19 th Annual Scholarship Cena , 2007, 2009
22	Hispanos College Night, 2004-2005
23	Mes de la Herencia Hispana en la Biblioteca de Great Neck Library.
24	Hispanos Ayuda después de la Escuela, 1999, 2004
25	Organizaciones Hispanas en Long Island, (sin fecha)
26	Great Neck/Manhasset Community Childcare Partnership <i>Partners</i> Boletan ,Junio 1996-Junio 1998
27	Material Colectado, 1990-1996, 2004
28	Restringido

Caja 27

Hispanos Counseling Center

El Hispanos Counseling Center (HCC) fue inicialmente organizado en 1977 por el Nassau County Department of Drug and Alcohol Addiction, para proveer servicios de tratamiento de abuso de sustancias a la creciente población Latina del Condado. Es la única agencia bilingüe del Condado de Nassau con licencia del Estado de Nueva York proveyendo servicios de tratamiento en las áreas de salud mental, abuso de sustancias, alcoholismo y servicios para los jóvenes.

Cartapacio Descripción

1	Información de Programas y Servicios, (sin fecha)
2	Programa de Gala "Diamond and Pearl" Gala, Noviembre 9, 2007

Hofstra Cultural Center

La Universidad Hofstra es una institución privada cuya misión principal es la de ofrecer educación de la mejor calidad en los niveles superiores de Pregrado y Postgrado.

Cartapacio	Descripción
3	Eventos Hispanos/Latino , 2004

Huntington Historical Society

Sociedad Histórica dedicada a preservar la herencia cultural de la ciudad de Huntington, reflejando la diversa y cambiante población de la comunidad.

Cartapacio	Descripción
4	Cuadernillos, “Reaching for a Dream: Huntington’s Ethnic Heritage, 1988

La Union Hispanica

Una agencia de servicios múltiples a nivel del Condado, fundada en 1973 para responder a las necesidades de la población del Condado de Nassau.

5	Información General, (sin fecha)
6	Junta Directiva, (sin fecha)
7	Historia y Perfil, 1976, 1986, (sin fecha)
8	Correspondencia, 1981, 1988, 1989, 1995, 1997
9	Reporte de Progreso de Reorganización, Mayo 16, 1988
10	Reporte anual, 1977
11	Programas de Almuerzo Anual, 1997-1998
12	Recortes de Periódicos, 1988-2000, (sin fecha)
13	Fotografías, (sin fecha)
14	Calendario, 1990
15	Comité de Investigación de Incidentes– Miembros, 1998, 1999, (sin fecha)
16	Comité de Investigación de Incidentes –Minutos de Reuniones, Diciembre 20, 1997-Abril. 28, 1999
17	Comité de Investigación de Incidentes – Memorando, 1998-1999
18	Comité de Investigación de Incidentes – Correspondencia, 1998-1999
19	Comité de Investigación de Incidentes – New York State Oficina de Retardo Mental e incapacidad de Desarrollo – Memorando, 1998-1999, (sin fecha)
20	Comité de Investigación de Incidentes –Reporte Anual, 1998
21	Comité de Investigación de Incidentes – Renuncia de servicios en el hogar y en la comunidad-, 1998, 2002, (sin fecha)
22	Formularios del Comité de Revisión de Incidentes, (sin fecha)

- 23 Información sobre Coordinador de Servicios 1998, (sin fecha)
- 24 Manual de Recursos para Coordinador de Servicios – Índice y descripción de funciones, (sin fecha)
- 25 Manual de Recursos para Coordinador de Servicios – Encuesta de Alternativas-Autismo, Primera Parte, 1992-1993
- 26 Manual de Recursos para Coordinador de Servicios – Encuesta de Alternativas-Autismo, Segunda Parte, (sin fecha)
- 27 Manual de Recursos para Coordinador de Servicios – Encuesta de Alternativas-Autismo, Tercera Parte, (sin fecha)
- 28 Manual de Recursos para Coordinador de Servicios – Reporte de Incidentes, 1995
- 29 Manual de Recursos para Coordinador de Servicios – Listas y Derechos, (sin fecha)
- 30 Abraham Valentín Jr. – Certificados, 1990, (sin fecha)
- 31 Material Colectado, 1987, 2000
- 32 Restricto

Veá también: Caja 49

- | Videotape | Descripción |
|------------------|--|
| 13 | Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Primera Parte , 2001 |
| 14 | Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Segunda Parte 2001 |

Caja 28

Long Beach Dual Language Programa

Programa educacional establecido en Long Beach, NY, creado principalmente para ayudar a estudiantes de habla Española a aprender el Inglés a través de clases bilingües.

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 1 | Descripción del Programa y Materiales, 1999 |
| 2 | Información General, Ejemplos de horarios, Empleados, (sin fecha) |
| 3 | Información General de Inglés como segundo Idioma (sin fecha) |
| 4 | Paquete del modelo Doble Lenguaje “Two Way” – Junta de Educación de la Ciudad de Nueva York, 2001 |
| 5 | Lecciones, Planes e Ideas, 2003 |
| 6 | Trabajo estudiantil, 2002-2003 |
| 7 | Paquete de Estudio ‘Fun Summer Activities’, 2002-2003 |
| 8 | Presentación del Modelo, ‘Linguistically Mixed Self-Contained ,’ Noviembre. 17, 2001 |
| 9 | Información de Attanasio & Associates, 2004 |
| 10 | Fotografías – Rector a Rector Lenguaje doble.
Conversación entre los Directores del Programa 2001-2002 |

- 11 Fotografías del Internet – ‘Jornada Musical, Una Experiencia Cultural’ 2005
- 12 Fotografías, (sin fecha)
- 13 Paquete Informativo, 2001
- 14 Paquete Informativo, ‘The Nuts & Bolts of a Dual. Programa del Lenguaje 2002
- 15 Libro: “High Point”, 1984
- 16 Libros, Alexander Y El Día Terrible, Horrible, Espantoso, Horroroso, 1972, Que te gusta?, 1992, Plátanos verdes, Música por todas partes, 1994, Tortillas, 1994
- 17 Libros, Vamos de Fiesta Libro de Practica, (sin fecha)
- 18 Libro, Guía de Recursos de Enseñanza de Inglés como segundo Idioma (ESL), (sin fecha)

Caja 29

Cartapacio

Descripción

- 1 Libro, *Ciencias*, 2000
- 2 Libro, *Side by Side Spanish. English Gram. Marzo*, 1995
- 3 Libro, *Vamos de Fiesta!* 2001

Caja 30

Long Island Center for Independent Living

Long Island Center for Independent Living (LICIL) - El Centro de Long Island para vida Independiente es un centro no residencial sin ánimo de Lucro, que sirve a personas discapacitadas del Condado de Nassau. Originalmente establecida por un consorcio de tres universidades locales: State University of New York en Farmingdale, Hofstra University y Nassau Community College, se convirtió en agencia independiente en 1982.

Cartapacio

Descripción

- 1 Historia y Objetivos. Tarjetas de Presentación, (sin fecha)
- 2 Información General Panfletos, (sin fecha)
- 3 Declaraciones de Prensa, 2002
- 4 Talleres y Programas, 2001-2005, (sin fecha)
- 5 Programas y Anuncios de Eventos. Programas, 2001-2005
- 6 Gisselle Rivera – Certificados, 2004
- 7 Fotografías, 2002-2005
- 8 Boletín *The Pioneer* (sin fecha)
- 9 Boletín *Uniendo Lazos*, 2002-2004
- 10 Boletín *Centerfocus*, Otoño 2000, Primavera 2004
- 11 Boletín *Blue Pages*, Recursos para Personas con Discapacidad, (sin fecha)
- 12 Información y estadísticas sobre Latinos con Deshabilites, 2004, (sin fecha)
- 13 Información sobre Asuntos de Discapacidad medicas, (sin fecha)

- 14 Recortes de Periódicos, 2001
- 15 Recortes de Periódicos, 2002
- 16 Recortes de Periódicos, 2003-2005

Caja 31 Caja Grande

Materiales Promocionales y Recuerdos
 Long Island Center for Independent Living: Material Promocional, Marcador, Bolígrafo, Regla, Juego de Costura, Calculadora, Raspador de Hielo, 2 Bolsos de mano y Bolsas plásticas
 NACOPRW, Ana López-Fontana: Material Promocional, Bolso de Mano
 Circulo de la Hispanidad: Recuerdos, Placa de Vidrio Grabada.

Caja 32 Long Island Hispanos Chamber of Commerce

Organización, creada en 1988, con la misión de servir la comunidad de negocios de los condados de Nassau y Suffolk. Procurando Programas de desarrollo profesional, materiales, contactos que los ayuden a crecer

Cartapacio Descripción

- 1 Almuerzo del Programa latina, Mayo 18, 2006

Long Island Housing Partnership

Es una iniciativa privada que invierte fondos públicos y privados para crear vivienda asequible en los suburbios. “Long Island Housing Partnership” construye y alquila vivienda barata para personas con bajos ingresos en Long Island.

Cartapacio Descripción

- 2 Correspondencia General, 1997-2001
- 3 Lista de Contactos, 1999, (sin fecha)
- 4 Comité “Minority Outreach” Correspondencia, 1998
- 5 Comité “Minority Outreach” Agenda, 1998
- 6 Cena del Comité “Minority Outreach”, Abril-Junio 1998
- 7 Notas escritas a mano de las reuniones, etc. 1998, 2003,(sin fecha)
- 8 Invitaciones, 2004-2009
- 9 Discursos y Escritos sobre vivienda, (sin fecha)
- 10 Materiales de Información Publicados, 2002-2004, (sin fecha)
- 11 Asistencia para compra de vivienda: Seminarios, Información, 1999-2003, (sin fecha)
- 12 Programas de Conferencias Colectado, 1998, 2002

- 13 Programas colectados “Adelante Día de Puertorriqueños” - Hispanos, Junio 4, 2000
- 14 Estudios y Estadísticas de Vivienda, 1996-1998
- 15 Estudios y Estadísticas de Vivienda, 2000, 2004, (sin fecha)
- 16 Información General sobre Vivienda, Hispanos/Latino, 1998, 1999, 2001, (sin fecha)
- 17 Recortes de Periódicos, Programa Montgomery County, Maryland, 1990-1994

Caja 33

Cartapacio

Descripción

- 1 Recortes de Periódicos, Equidad de Vivienda, Discriminación en Hipotecas y Prestamos, 1996-1997
- 2 Recortes de Periódicos, Equidad de Vivienda, Discriminación en Hipotecas y Prestamos , 1998-2002, (sin fecha)
- 3 Artículos Oficiales sobre Vivienda, 1997, 2002
- 4 Restringido

Veá también: Caja 54 Caja Grande

Long Island Housing Partnership –Recortes grandes de Periódico, 1990, 1997-2004, (sin fecha)

MezclamediaMarket, Inc.

MezclamediaMarket, Inc. es una organización internacional sin ánimo de lucro, creada para mostrar y promover el trabajo artístico y literario de los Hispanos. La organización está involucrada en publicidad, radiodifusión, periodismo, publicaciones, cine e internet.

Cartapacio Descripción

- 5 Festival de Cine Latino, 2005
- 6 Media Kit, 2005
- 7 Comunicados de Prensa, 2006
- 8 Aplicaciones para la Exhibición de Cortometraje de Universidades , 2006

National Association of Puerto Rican-Hispanos Social Workers (NABRILHSW)– Sonia Palacio-Grottola y Pauline Velazquez

Institución dedicada a organizar trabajadores sociales y otros profesionales en el campo de servicios humanos, para fortalecer, desarrollar y mejorar los recursos y servicios y así satisfacer las necesidades de las familias Puertorriqueñas e Hispanas. Esta organización fue fundada en 1983.

Cartapacio Descripción

- 9 Sonia Palacio-Grottola – Documentos Oficiales, 1997, 2002, 2003, 2006
- 10 Sonia Palacio-Grottola –Información Biográfica, 1997, 2000, (sin fecha)
- 11 Sonia Palacio-Grottola – Correspondencia, 1989-1997
- 12 Sonia Palacio-Grottola – Correspondencia, 1998-2004, (sin fecha)
- 13 Sonia Palacio-Grottola –Recortes de Periódico Biograficos, 1996-2004, (sin fecha)
- 14 Sonia Palacio-Grottola – Certificados y Premios, 1998-2004, (sin fecha)
- 15 Sonia Palacio-Grottola – Conferencias y Eventos, 1990-2007
- 16 Fotografías, 1990, 1992, 2000, 2003, (sin fecha)
- 17 Presentaciones y Discursos, 1995, 1996, (sin fecha)
- 18 Recortes de Periódico Biográficos – Sonia Palacio-Grottola y Pauline Velázquez, 1990, 1997-2003, (sin fecha)
- 19 Pauline Velázquez – Recortes de Periódico, 1996-1997
- 20 Notas, 1995, (sin fecha)
- 21 NABRILHSW –Documentos Oficiales 1993-1994
- 22 NABRILHSW – Lista de Miembros (sin fecha)
- 23 NABRILHSW –Correspondencia General, 1982-1989, 1997-1999
- 24 NABRILHSW – Leyes , Agosto 31, 2003
- 25 NABRILHSW – Información General y Formulario de Membrecía(sin fecha)
- 26 NABRILHSW – Meeting Minutes, 1982
- 27 NABRILHSW – Listas de Asistencia, 1982
- 28 NABRILHSW – Anuncios de Reuniones, 1983-1984
- 29 NABRILHSW – Eventos, 1998-2007
- 30 NABRILHSW – 20th Boletines de Aniversario, 2002
- 31 NABRILHSW – Boletines, Noviembre 1984-Diciembre 1986, Septiembre 1988 Otoño e Invierno 1991
- 32 NABRILHSW – programa de gala 2009

Caja 34

Cartapacio

Description

- 1 NABRILHSW – Boletines, Invierno 1991/Primavera 1992-Winter 1994
- 2 NABRILHSW – Boletines, Primavera 1995-Primavera 1997.
- 3 NABRILHSW – Boletines, Verano 1997-Verano 1999
- 4 NABRILHSW – Boletines, Agosto. 1999-Verano 2001
- 5 NABRILHSW – Boletines, Otoño 2001-Verano 2003

- 6 NABRILHSW – Boletines, Verano2003-Primavera 2004, 2007-2008
- 7 National Association of Social Workers (NASW) – Estado de Nueva York, 1998-2004
- 8 National Association of Social Workers – División Condado de Suffolk – Boletines Agosto/Septiembre 1998-Noviembre 1999, Agosto 2002-Noviembre 2003
- 9 Long Island Coalition for English Plus – Información General, 1995, (sin fecha)
- 10 Long Island Coalition for English Plus – Declaraciones , 1995
- 11 Long Island Coalition for English Plus – Correspondencia General, 1995-1997, (sin fecha)
- 12 Long Island Coalition for English Plus – Minutos de Reuniones y Agendas, Diciembre 17, 1988, Marzo 4, 1995- Junio 14, 1995, Agosto 25, 1998, (sin fecha)
- 13 Long Island Coalition for English Plus –Listas de Miembros, 1995, (sin fecha)
- 14 Long Island Coalition for English Plus – Comités, (sin fecha)
- 15 Long Island Coalition for English Plus – Declaraciones de Prensa, 1995-1998
- 16 Long Island Coalition for English Plus –Documentos Financieros 1989, 1995
- 17 Long Island Coalition for English Plus –Anuncios de Eventos, 1995
- 18 Long Island Coalition for English Plus – Foro, Abril. 29- Junio 3, 1995
- 19 Long Island Coalition for English Plus – Listas de Contactos, 1995

Caja 35

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 1 | Long Island Coalition for English Plus – Listas de Contactos, (sin fecha) |
| 2 | Suffolk County Executive Hispanos Advisory Board – Documentos Oficiales, 1996-2000 |
| 3 | Suffolk County Executive Hispanos Advisory Board – Miembros, 2004 |
| 4 | Suffolk County Executive Hispanos Advisory Board – Correspondencia, 1995, 2000-2004 |
| 5 | Suffolk County Executive Hispanos Advisory Board – , Eventos 1996-2000 |
| 6 | Suffolk County Executive Hispanos Advisory Board Minutos de Reuniones –, 2002-2004 |

- 7 Suffolk County Coalition for English Plus – Libro de Recursos, Primera Parte, Agosto 17, 1998
- 8 Suffolk County Coalition for English Plus – Libros de Recursos Segunda Parte, Agosto 17, 1998
- 9 English Plus Informacion Clearinghouse (EPIC), 1987-1989, (sin fecha)
- 10 Resoluciones y Debate “Suffolk County English-Only”, 1989
- 11 H. R. 1005yH. R. 123 Información, Enero- Marzo, 1995
- 12 H.R. 1005yH.R. 123 Información, Abril. 1995-Fall 1997, (sin fecha)
- 13 Material Colectado –Debate “English-Only”, 1985-1988
- 14 Material Colectado –Debate “ English- Only”, 1989-1996
- 15 Material Colectado – Debate “English-Only”, 1997, (sin fecha)

Caja 36

Cartapacio

Descripción

- 1 Material Colectado – Escritos sobre posiciones de la Legislacion“English-Only”, 1989, 1994-1995, (sin fecha)
- 2 Resoluciones Estatales o de la Ciudad acerca de Idioma, 1987-1988, (sin fecha)
- 3 Resolución 1001-89 – Inglés como Idioma Oficial de Suffolk, 1988
- 4 Resolución 1669-96 y Resolución 751-96 – Inglés como Idioma Oficial de Suffolk, 1996
- 5 Suffolk County Executive ‘ English-Only’ Resoluciones y Debate, 1995-1998
- 6 Suffolk County Executive ‘ English-Only’ Resoluciones y Debate, 1999, (sin fecha)
- 7 Suffolk County Debate en Espanol sobre Asistente Social, 1988
- 8 Información sobre Políticos y Listas, 1988, 1997, (sin fecha)
- 9 New York State Association for Bilingual Education. (NYSABE), 1995-1996
- 10 National Association for Bilingual Education (NABE), 1988, 1995-1996
- 11 Material Colectado – Educación Bilingüe, 1994-1998, (sin fecha)
- 12 The Spanish Society of Suffolk County, 1981
- 13 Cumbre de Liderazgo Hispano/Latino de Long Island 1993
- 14 La Unión Hispana, 1988, 1995, 2000, (sin fecha)

Caja 37

Cartapacio

Descripción

- 1 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Conferencia, 1995, 1996
- 2 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Conferencia, 1997
- 3 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Conferencia, 1999

- 4 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Conferencia, 2000
- 5 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Conferencia, 2001
- 6 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Conferencia, 2003
- 7 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Acta de Reunion,
Enero. 6, 2006
- 8 Nassau/Suffolk Hispanos Task Force – Recomendaciones,
1989, 1995, 2003
- 9 Grupo de trabajo de la Asamblea de Nueva York
Puertorriqueños/Hispanos– Publicaciones, 2005-2006
- 10 Conferencia del Grupo de Trabajo Nueva Asamblea del
Estado de Nueva York/Senado Puertorriqueños/Hispanos,
Abril 28-30, 2006
- 11 Conferencia del Grupo de Trabajo Nueva Asamblea del
Estado de Nueva York/Senado Puertorriqueños/Hispanos
Abril 28-30, 2006
- 12 Asociación Nacional de Oficiales Latinos Elegidos y
Nombrados, 1989, 1995, (sin fecha)
- 13 Adelante of Suffolk County. Programa de la 16th parada
Anual Americana Parada Anual Hispanos-, (sin fecha)
- 14 Catholic Charities Diocese of Rockville Centre y Catholic
Charities Amityville, 1995
- 15 Recortes de Periódicos – English-Only Debate, Febrero. 20-
1986-Enero. 10, 1989
- 16 Recortes de Periódicos – Debate English-Only, Enero. 23,
1989-Febrero.26, 1995
- 17 Recortes de Periódicos – Debate English-Only, Marzo. 1,
1995-Diciembre 1995

Caja 38

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|--|
| 1 | Recortes de Periódicos – Debate English-Only, Marzo. 1996-
Diciembre 4, 1996 |
| 2 | Recortes de Periódicos – Debate English-Only, Enero. 4,
1997-Agosto 19, 1998 |
| 3 | Recortes de Periódicos – Debate English-Only, Agosto. 19,
1998-Diciembre 6, 1998, (sin fecha) |
| 4 | Recortes de Periódicos – Asuntos Hispanos/Latinos, Minorías
y Inmigración, 1951, 1990, 1992-Marzo. 19, 1996 |
| 5 | Recortes de Periódicos – Asuntos Hispanos/Latinos, Minorías
e Inmigración, Mayo 13, 1996- Julio 21, 1998 |

- | | |
|----|---|
| 6 | Recortes de Periódicos – Asuntos Hispanos/Latinos, Minorías e Inmigración, Julio 24, 1998- Julio 21, 2002, (sin fecha) |
| 7 | Correspondencia, 1989, 1995-1997 |
| 8 | Material Colectado – Inmigración, 1986-1995 |
| 9 | Material Colectado – Asuntos Hispanos/Latinos, 1988, 1995-2005, (sin fecha) |
| 10 | Material Colectado – Varios temas incluidos salud mental, Trabajo Social, practicas de empleo, y envejecimiento, 1989-2004, (sin fecha) |
| 11 | Restringido |

Vea también: Caja 47 Fotografías Digitales en CD

- | CD | Descripción |
|-----------|---|
| 6 | NABRILHSW – Fotografías, c. 1998-1999. |
| 7 | NABRILHSW y Coalición Pro “English Plus” – Fotografías, 1995 |
| 8 | Sonia Palacio-Grottola – Junta de Consejería Hispana – Fotografías, (sin fecha) |

Vea también: Caja 49 Video copias

- | Video | Descripción |
|--------------|---|
| 9 | NABRILHSW – ‘La Diversidad y Fuerza de la Familia Latina,’ 2001 |

Caja 39 National Conference of Puerto Rican Women, Inc. (NACOPRW) – Ana Lopez (Fontana) Torres

NACOPRW es una organización a nivel nacional con oficinas en varias ciudades. Es la única organización de mujeres Portorriqueñas en los Estados Unidos dedicada a promover participación en la las actividades económicas, cívicas y culturales de Estados Unidos y Puerto Rico.

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 1 | Hechos e Historia, (sin fecha) |
| 2 | Cumbres y Conferencias, 1991, 2005, (sin fecha) |
| 3 | Boletines 1991 |
| 4 | Directorio, 1990-1991 |
| 5 | Directorio of mujeres oficiales elegidas, 1993 |
| 6 | Sucursal Long Island – 1996, 2004, 2005 |
| 7 | Fotografías, 1990, 1996, (sin fecha) |
| 8 | Ana López (Fontana) Torres –Guardería Infantil “Shepherd’s Gale”. |
| 9 | Premios Torres, 2003, (sin fecha) |
| 10 | Ana López (Fontana) Torres – Recortes de Periódicos, 1992 |
| 11 | Material Colectado, 1991-1993 |

Vea también: Caja 31, Caja Grande

Materiales Promocionales y Recuerdos

NACOPRW, Ana López-Fontana: Material Promocional, Bolso de mano.

Vea también: Caja 47

CD Descripción

13 Conferencia de mujeres Portorriqueñas.

PRONTO of Long Island

PRONTO es una agencia de Long Island que provee servicios a los necesitados, personas sin hogar, desempleados, inmigrantes y personas sin seguro, necesitando servicios básicos. PRONTO provee estos servicios en el área de la Ciudad de Islip) y las comunidades de alrededor.

Cartapacio Descripción

12 Información General, c. 2002
13 Folder con información de la historia, donaciones y programas. (sin fecha)
14 Boletín, 1994
15 Programa Gala de Primavera, 2005
16 Invitación a Gala de Primavera, 2006
17 Programas para Recaudar Fondos “Bill Moran Memorial Fundraising Golf Outing”, 1997, 1999, 2001
18 Recortes de Periódicos, 2002-2005, (sin fecha)
19 Fotografías, Diciembre 13, 2005, (sin fecha)

Vea también: Caja 44 Caja Grande

PRONTO. Dibujos Arquitectónicos para Edificio en Bay Shore, Septiembre. 24, 2003 Plano, (sin fecha)

South Nassau Community Hospital – Sheila D’Nodal

South Nassau Community Hospital (SNCH) es una de las instituciones líderes, ofreciendo servicios a una diversa población en el sur de la isla.

Cartapacio Descripción

20 Información del Hospital y los Programas, Abril. 2004
21 Sheila D’Nodal – Premios y Calendario de Eventos, Diciembre 2003, Marzo. 2004, Octubre. 2004
22 Sheila D’Nodal - Segmentos del Boletín *Healthy Outlook* Noviembre. 2004, Septiembre. 2005, Diciembre 2005

23	Sheila D’Nodal – Segmentos sobre <i>Intercom</i> Employee, Diciembre 2003, Mayo 2004, Septiembre 2004, Abril 2005, Noviembre 2005
24	Shelia D’Nodal – Segmento del Boletin from <i>Physician’s Forum</i> , Diciembre 2003, Julio 2004, Octubre 2005
25	Shelia D’Nodal – Recortes de Periódicos, Julio 2004 – Mayo 2006
26	Fotografías , (sin fecha)
27	Boletín Diversidad Cultural, Diciembre 2003
28	Material Colectado – Asuntos Hispanos/Latinos, (sin fecha)

The Spanish Society of Suffolk County, Inc.

Esta organización fue creada para ayudar a cerrar la brecha entre culturas y para mostrar la cultura Latinoamericana

Cartapacio	Descripción
29	Cena y Baile, Coronación del 20 Aniversario, (sin fecha)

Town of Islip Youth Bureau

The Islip Town Youth Bureau junto con el Islip Youth Board administran cuatro agencias sin ánimo de lucro que proveen servicios para los jóvenes.

Cartapacio	Descripción
30	Panfletos y Volantes, (sin fecha)

Caja 40 Westbury Language Center – Maria Isabel Martinez

Es una organización privada que ofrece servicios de Ingles como segundo idioma (ESL) y clases de computador para inmigrantes de cualquier nacionalidad.

Cartapacio	Descripción
1	Certificado de Negocios, 2001
2	Clases, Programas y panfletos, 2004-2005, (sin fecha)
3	Recortes de Periódicos, 1993, 2003, 2004, (sin fecha)
4	Fotografías – Inauguración de Westbury Language Center, (sin fecha)
5	María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Planes de Lecciones,(sin fecha)
6	María Isabel Martínez –Portfolio de Enseñanza, Cartas de Recomendación, 1995
7	María Isabel Martínez –Portfolio de Enseñanza ,Trabajo Académico, 1995, 1998

- | | |
|----|--|
| 8 | María Isabel Martínez –Portfolio de Enseñanza, Trabajo Académico, (sin fecha) |
| 9 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Trabajo de clase, (sin fecha) |
| 10 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Evaluaciones, 1994-1996 |
| 11 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Nominaciones and Premios, 1993, 1995, 1996 |
| 12 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Escuela Westbury Friends , 1994-1995 |
| 13 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Biblioteca de Hicksville y distrito Escolar de Hicksville. 1993-1994 |
| 14 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Distrito Escolar de Bay Shore, 1995, 2000-2001 |
| 15 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Conferencias, 1995-1996 |
| 16 | María Isabel Martínez – Portfolio de Enseñanza, Fotografías, (sin fecha) |
| 17 | Material Colectado, 2003, (sin fecha) |

Vea también: Caja 47

Cartapacio Descripción

- | | |
|----|--|
| 25 | Westbury Language Center – María Isabel Martínez, 2004 |
|----|--|

Vea también: Caja 49

Videocintas Descripción

- | | |
|----|---|
| 12 | Westbury Language Center – María Isabel Martínez – L. I. Segmento “News Tonight” en Telecare ch. 29, Febrero. 9, 2004 |
|----|---|

The Workplace Project

The Workplace Project fue fundado en 1992 en respuesta a la explotación de trabajadores inmigrantes. Se busca guiar y organizar a este grupo en Long Island, NY donde el grupo inmigrante ha crecido considerablemente en los últimos 20 años.

Cartapacio Descripción

- | | |
|----|--|
| 18 | Panfleto Informativo, 2003 |
| 19 | Anuncios de Eventos, 2006, (sin fecha) |
| 20 | Boletín, Noviembre. 2005 |
| 21 | Recortes de Periódicos, 2002, 2004 |

SERIES III: MEDIA – Incluye Audio, Transcripciones de Entrevistas, Periódicos, Recuerdos, Video, Revistas y Fotografías en CD. Organizados Alfabéticamente

Entrevistas a Individuos representados en la Colección Hispano/Latino, conducidas por Marianela Santurio.

- 22 Claudia Acosta – Gladys Jennerjahn, 2005-2006
23 Liliana Kaplann – Renee Zoraida Ogazone, 2005-2006
24 García Osuna – Emma Tolmach, 2005-2006
25 Restringida

Recuerdos: Tarjetas de Presentación: Incluye Tarjetas de Presentación de los muchos donantes a esta colección

- 26 Tarjetas de Presentación (sin fecha).

Recuerdos: Volantes / Panfletos de Negocios y Organizaciones

Cartapacio Descripción

- 27 Incluye Volantes y Panfletos of varios Negocios y Organizaciones 2006, (sin fecha).

Radio Programa: Ethnic Press

“Feet in Two Worlds” – Presentación del Audio, Mayo, 2005

(Note: “Feet in Two Worlds” Pies en Dos Mundos, fue un programa de radio, parte de la semana de cobertura especial de radio *Think Global*, que presentó historias personales de reporteros de Prensa Etnica de la ciudad así como por reporteros de WNYC. Este CD contiene elementos de la parte de la crónica de la reportera de WNYC Cindy Rodríguez. Los elementos en el CD son la introducción de Cindy,” “Historia de Video Conferencia,” “Introducción McCourt,”e“Historia del Contrabandista.” Rodríguez hizo una presentación del reporte “Mas allá del borde: Una Celebración y Exploración de Cultura Hispana, Educación y Vida” en la conferencia en la Universidad de Hofstra. Esta Conferencia fue llevo a cabo el Viernes 28 de Octubre, 2005.)

Vea: Caja 47, CD 12

Caja 41

Caja Grande

Artículos Grandes. Instrumentos musicales de Los Macondos y otros objetos.
Abarcas
Trinche
Guacharaca (instrumento)
Mochila
Sombrero Vueltiao del Sinu

Caja 42

Recuerdos

Familia Goez: Bolsa tejida con inscripción, ‘Triunfo 100 Dulces de Cade Rellenos’
Escultura típica de una Tienda de frutas.

Caja 43 **Familia Goez:** Imagen tejida de una mujer.
Adelante: Bandera de la Republica Dominicana

Caja 44 **Caja Grande**
PRONTO – Dibujos Arquitectónicos para Edificio en Bay Shore,
Septiembre. 24, 2003. Plano, (sin fecha)

Belinda Alvarez Groneman_- Recortes de Periódico Impresos en metal,
Agosto. 5, 1990
Primera página de Periódico laminada, Junio, 1998, Octubre. 1998
Revista Networking, Belinda Alvarez-Groneman en la Portada, Octubre.
1998

Caja 45 **Caja Grande**
Revista Latin Long Island Agosto/Septiembre 2001 – Mayo/Junio 2005

Caja 46 **Caja Grande**
Caja conteniendo un sombrero, sin nombre. (sin fecha)

Caja 47 **CD Caja**

CD	Descripción
1	Panambi Vera – Fotografías, c. 1995-2004
2	Panambi Vera – Fotografías, c. 1995-2004
3	Estampas Folklóricas Perú – Fotografías, c. 2004
4	Estampas Folklóricas Perú – Fotografías, 2004
5	“Havana to Here” –Proyecto Audio – Mayo 2005

(Note: “Havana to Here” “ De la Habana a Aquí” fue un proyecto de audio producido por la estudiante de Pregrado de Jillian Schalk. El Proyecto documenta a través de entrevistas, las experiencias de María Elena Santana Gutiérrez y Verónica Gutiérrez. Estas entrevistas fueron conducidas en Forest Hills, NY, en Mayo del 2005. El CD fue editado y producido en Dempster Hall en la Universidad de Hofstra

CD	Descripción
6	NABRILHSW – Fotografías, c. 1998-1999
7	NABRILHSW y Coalición “for English Plus” – Fotografías, 1995
8	NASW – Fotografías, 1960s-1989
9	La Familia Castañeda – Fotografías, 1992-2004 (Note: CD también incluye copias escaneadas de Programas, Volantes, Recortes de Periódicos, y documentos de la familia.)

- 10 Los Macondos – Fotografías, c. 1972-2004
(Note: CD también incluye copias of Programas, Volantes, Afiches de Conciertos, Recortes de Periódicos, etc.)
- 11 Circulo de la Hispanidad – Fotografías, c. 2002
- 12 “Feet in Two Worlds” – Pies en Dos Mundos. Presentación de Audio, Mayo, 2005

(Note: “Feet in Two Worlds” Pies en Dos Mundos, fue un programa de radio que fue parte de la semana de cobertura especial de radio *Think Global*, que presento historias personales de reporteros de Prensa Etnica de la ciudad así como por reporteros de WNYC. Este CD contiene elementos de la parte del reporte de la reportera de WNYC Cindy Rodríguez. Los elementos en el CD son la introducción de Cindy,” “Historia de Video Conferencia,” “Introducción McCourt,”e“Historia del Contrabandista.” Rodríguez hizo una presentación del reporte “Mas allá del borde: Una Celebración y Exploración de Cultura Hispana, Educación y Vida” en la conferencia en la Universidad de Hofstra. Esta Conferencia fue llevo a cabo el Viernes 28 de Octubre, 2005.)

Cartapacio Descripción

- 13 Hispanos Colección de Imágenes – Fotografías, Junio 2006
CARECEN
Claudia Ramos Acosta
Welquis López
Anna Torres
Conferencia Nacional de Mujeres Puertorriqueñas
Andrea Pryor de Manrique
- 14 Hispanos Colección de Imágenes – Fotografías, Junio 2006
Danilo Avilés
Gladys Ramírez / Telecare
- 15 Girl Scouts of Nassau County – Girls Connect, 2004
- 16 Argentine Tango Lovers of Long Island – Milongas, Octubre 30, 2005
- 17 Argentine Tango Lovers of Long Island – Milongas, Noviembre 28, 2005, Febrero 26, 2006
- 18 Argentine Tango Lovers of Long Island y Profesora Beatriz Cizneros –Milongas, Septiembre 28-2005
- 19 Argentine Tango Lovers of Long Island – En “Public Access”, 2006
- 20 Sonia Palacio-Grottola – Hispanos Advisory Board – Fotografías, (sin fecha)
- 21 Paul Rodríguez – Drug Awareness Music del libro: Don’t DoDrugs! Do Dance!” 2005
- 22 Paul Rodriguez – Música Multicultural del libro: “What Color Are You?” 2005

- 23 Paul Rodriguez – Musica del libro: Self-esteem and Anti-bullying “Let’s All Play!” 2005
- 24 Mick Santurio – Fotografías, (sin fecha)
- 25 Westbury Language Center – Marzo Isabel Martinez, 2004

Caja 47

- | Cartapacio | Descripción |
|-------------------|---|
| 26 | Hispanos Brotherhood of Rockville Centre, (sin fecha) |
| 27 | Los Macondos de Colombia – Conjunto Vallenato, Mirada de Rejo, 2004 |
| 28 | Oriki Omi Oddara, American Museum of Art, Diciembre 30, 2005 |
| 29 | Dame la Mano, (sin fecha) |
| 30 | Centro Salvadoreño – Fotos tomadas en los 80. |

Vea también: Caja de CD , Sala 033: Tributo al Llano M1680.T76 1999

- 31 Documental *Retrato de Roman Valdes* Realizado por Kerry Mckenzie, estudiante de Master en La Universidad de Hofstra.
- 32 Cócteles Caribeños (la música steel drum) - Nydia Mata

Caja 48

Videocasete - Copias de archivo

- | Videocasete | Descripción |
|--------------------|--|
| 1 | Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions – Apariciones en Televisión de Ed Hernández , (sin fecha) |
| 2 | Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions - Ed Hernández, Farmingville, CHI, Noticias de Vivienda |
| 3 | Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions – Ed Hernández, Farmingville y otras historias de noticias, (sin fecha) |
| 4 | Pura Cruz – <i>Estampa del Tiempo: Redescubriendo el Artista Latino</i> . Octubre. 1993 |
| 5 | Pura Cruz – <i>Quien Tiene la Bandera?</i> 1993 |
| 6 | Al Roker Investiga: El Incidente de Farmingville, (sin fecha) |
| 7 | Félix Pitre – Videocasete Theatreworks, (sin fecha) |
| 8 | Pura Cruz – “Imágenes Positivas” Entrevista en cable televisión 1994. |
| 9 | NABRILHSW – ‘The Diversity y Strengths of the Latino Family,’2001 |
| 10 | ‘English – Only’ Segmento de Noticias, Angela Devaris, canal 47, Agosto 13, 1998 y Editorial de Peter Kobler, canal 12, Agosto. 25, 1998 |
| 11 | Demonstración contra la legislación ‘English-Only’ afuera de la oficina de Peter King– Realidades, canal 35, Mayo, 1995 |

- 12 Westbury Language Center – María Isabel Martínez – L. I. “News Tonight” Segmento en Telecare Canal 29, Febrero. 9, 2004
- 13 Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Parte 1, 2001
- 14 Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Parte 2, 2001

Caja 49 **Videocintas – Copias de Uso**

Videocasete	Descripción
1	Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions – Apariciones en Televisión de Ed Hernandez , (sin fecha)
2	Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions – Ed Hernandez, Farmingville, CHI, Noticias de Vivienda
3	Brookhaven Citizens for Peaceful Solutions – Ed Hernández, Farmingville y otras historias de noticias, (sin fecha)
4	Pura Cruz – <i>Estampa del Tiempo: Redescubriendo el Artista Latino</i> . Octubre. 1993
5	Pura Cruz – <i>Quien Tiene la Bandera?</i> 1993
6	Al Roker Investiga: El Incidente de Farmingville, (sin fecha)
7	Félix Pitre – Videocasete Theatreworks, (sin fecha)
8	Pura Cruz – “Imágenes Positivas” Entrevista en cable televisión 1994.
9	NABRILHSW – ‘The Diversity y Strengths of the Latino Family,’2001
10	‘English – Only’ Segmento de Noticias, Angela Devaris, canal 47, Agosto 13, 1998 y Editorial de Peter Kobler, canal 12, Agosto. 25, 1998
11	Demonstración contra la legislación ‘English-Only’ afuera de la oficina de Peter King– Realidades, canal 35, Mayo, 1995
12	Westbury Language Center – María Isabel Martínez – L.I.“News Tonight” Segmento en Telecare Canal 29, Febrero. 9, 2004
13	Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Parte 1, 2001
14	Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, Parte 2, 2001

Caja 50 **Videocintas –Copias de Archivo**

Videocintas	Descripción
1	Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera,2002

- 2 Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, 2003
- 3 Circulo de la Hispanidad – ‘Victoria del Juicio’ Segmentos de Noticias ABC News y Noticias canal 41, Julio 19, 2002
- 4 Circulo de la Hispanidad –Tres segmentos sobre la Cancelación del Festival, News 12, 1998

Caja 50

Videocintas Descripción

- 5 Círculo de la Hispanidad – Nuevos segmentos sobre el juicio sobre la cancelación del Festival, canal 12 y noticias canal 41, (sin fecha)
- 6 Panambi Vera – Ballet Folklórico Paraguayo – *Noche de Poesía, Música y Danza Paraguaya*, Agosto. 15, 1997
- 7 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre – Senior Citizens (Glen Cove) – *Marionetas del Mundo*, Enero. 2000
- 8 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre – Noticias Canal 12 Long Island, Agosto. 18, 2004
- 9 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, (sin fecha)
- 10 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre Museum, (sin fecha)
- 11 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, (sin fecha)
- 12 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, Mayo 2003
- 13 Show *Para su Long Island #2*, Hofstra University, n.d
- 14 Taller de Padres Latinos – Matemáticas, Marzo 28, 1995

Caja 51

Videocintas – Copias de Uso

Videocintas Descripción

- 1 Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, 2002
- 2 Circulo de la Hispanidad – Cena y Baile de Gala de Primavera, 2003
- 3 Circulo de la Hispanidad – ‘Victoria del Juicio’ Segmentos de Noticias ABC News y Noticias canal 41, Julio 19, 2002
- 4 Circulo de la Hispanidad –Tres segmentos sobre la Cancelación del Festival, News 12, 1998
- 5 Círculo de la Hispanidad – Nuevos segmentos sobre el juicio sobre la cancelación del Festival, canal 12 y noticias canal 41, (sin fecha)
- 6 Panambi Vera – Ballet Folklórico Paraguayo – *Noche de Poesía, Música y Danza Paraguaya*, Agosto. 15, 1997

- 7 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre – Senior Citizens (Glen Cove) – *Marionetas del Mundo*, Enero. 2000
- 8 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre – Noticias Canal 12 Long Island, Agosto. 18, 2004
- 9 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, (sin fecha)
- 10 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre Museum, (sin fecha)
- 11 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, (sin fecha)
- 12 Ramón Valdés/L. I. Puppet Theatre, Mayo 2003
- 13 Show *Para su Long Island #2*, Hofstra University, n.d
- 14 Taller de Padres Latinos – Matemáticas, Marzo 28, 1995

Caja 52

Claudia Ramos Acosta

Instrumentos: Zampona, Flauta, Ocarina
 Ve a también: Caja 47

Gladys Ramirez

Instrumentos Musicales en miniatura del Ecuador
 Ve a también: Caja 47

Caja 53

Bob y Raquel Pachas – Periódico ‘The Artscene’, Publicado por The Long Island Arts Council at Freeport, Enero-Marzo. 1989 – Marzo. 15 – Mayo 31, 2006 (Incompleto)

Caja 54

Hofstra University Lista de Eventos del “Mes de la Herencia Hispana”, 2007
Newsday. Separata– Celebrando el Mes de la Herencia Hispana”, 2003
Newsday. Separata –, Celebrando el Mes de la Herencia Hispana 2004
Long Island Housing Partnership – Recortes grandes de Periódico, 1990, 1997-2004, (sin fecha)
Pura Cruz – Afiche – Evento *Meet/Meet the Guitar*, Febrero. 7, 2007
Marianela Santurio – Afiche del Evento, Octubre. 29, 2005
Anzita de America – Fotografía de tamaño grande, (sin fecha)
Circulo de la Hispanidad – Afiche del Concierto, ‘XIII Festival A La Orilla del Marzo’, Marzo. 17- 19, 1996
Special Collections Hofstra University. Proclama hecha por el Ejecutivo del Condado de Suffolk Steve Levy al “Long Island Studies Institute & Special Collections Department de Hofstra” para celebrar “El Mes de la Herencia Hispana” ,Septiembre. 13, 2004
Los Macondos –Recortes de Periódico grandes, Octubre. 23, 2003
La Familia Castañeda – Pavelid Castañeda –Afiche, (sin fecha)
Román Valdés, L.I. Puppet Theatre– Fotografías grandes de arte, Recortes de Periódico y otros artículos relacionados con el Arte en Long Island, 1989, 1993; Show de Marionetas, 2003-2004; El Rey de la Mascara 1995; Marionetas y Teatro, 1994-2001

Caja 55 **Vestido de Flamenco**, Fiestas de Sevilla- España. Donado por la Familia Pardo. 2010

Caja 56 **Colección de Molas:** Arte Kuna de Panamá- Islas de San Blas. Donado por Daniel y Barbara Simon. 2010

Cartapacio Descripción

- 1 Exhibición de Molas at Port Washington Library. Lista de Seguro. Artículo en la revista Design . Volantes. Tarjetas informativas usadas en la exhibición e las Molas. 1975-1977.
- 2 Información sobre Molas y la Isla de San Blas. Fotografías de la isla. (sin fecha).
- 3 Slides(Filminas) de la Exhibición de Molas, 1977.
- 4 Revistas “*National Geographic*”. Pagina 402, Marzo 1970, Pagina 595 Noviembre 1975.
- 5 Recortes laminados del *New York Times*. Nov. 9, 1975, Marzo 20, 1977, Julio 5, 1978.
Libro: The Art of Being Kuna. *Layers of Meaning Among the Kuna of Panama*. Salón de Referencia.
Número de catalogo F1565.2.C8 S23 1997

Vea también: Colección de 16 Molas. Una en el Salón de Lectura, Tres en el Salón 036 y una en la oficina del archivista, salón 033A.
Otras Molas en Cajón de Mapas 2-5